Утверждаю:
Директор МБУДО ДХШ № 1
М. В. Кожухова

# РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ «ДЕТСКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ШКОЛЫ № 1» НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

| СМЕНА | ДНИ НЕДЕЛИ | РАСПИСАНИЕ ЗВОНКОВ | ГРУППА № 10 | ГРУППА № 11 | ГРУППА № 15 | ГРУППА № 20 | ГРУППА № 21 | ГРУППА № 31 | ГРУППЫ №36/41 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ПЕРВАЯ | ПОНЕДЕЛЬНИК | 0. 08.00 – 08.45 | каб. № 7 | каб. № 14 | каб. № 5 | каб. № 15 | каб. № 9 | каб. № 6 | каб. № 13 |
| | | 1. 08.55 - 09.40 | живопись | живопись | композиция станковая | живопись | рисунок | скульптура | рисунок |
| | | 2. 09.50 –10.35 | живопись | живопись | композиция станковая | живопись | рисунок | скульптура | рисунок |
| | | 3. 10.45 – 11.30 | живопись | живопись | цветоведение | живопись | рисунок | скульптура | рисунок |
| | | 4. 11.40 – 12.15 | | | | композиция станковая | композиция станковая | композиция станковая | композиция станковая |
| | | | М.А. Финогеева | О. Н. Сатлейкина | О.А. Балышева | Н. В. Фадеева | Н. В. Беляева | Е.В. Святогорская | С.В. Беляев |
| | ВТОРНИК | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | СРЕДА | 0. 08.00 – 08.45 | каб. № 5 цветоведение | каб. № 6 композиция станковая | каб. № 15 живопись | каб. № 13 рисунок | каб. № 9 история ИЗО (Д. Б. Гейнц) | каб. № 14 композиция станковая | каб. № 7 композиция станковая |
| | | 1. 08.55 - 09.40 | композиция станковая | композиция станковая | живопись | рисунок | живопись | рисунок | история ИЗО (Д. Б. Гейнц) |
| | | 2. 09.50 –10.35 | беседы по искусству (Д. Б. Гейнц) | беседы по искусству | живопись | рисунок | живопись | рисунок | живопись |
| | | 3. 10.45 – 11.30 | композиция станковая | цветоведение | беседы по искусству | история ИЗО | живопись | рисунок | живопись |
| | | 4. 11.40 – 12.15 | | | | композиция станковая | композиция станковая | композиция станковая | живопись |
| | | | Е.В. Святогорская | О. Н. Сатлейкина | М.А. Финогеева | Н.Р. Шульц | Н. В. Беляева | С.В. Золочевская | Н. В. Александров |
| | ЧЕТВЕРГ | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | ПЯТНИЦА | 0. 08.00 – 08.45 | каб. № 7 | каб. № 14 | каб. № 15 | каб. № 13 | каб. № 5 | каб. № 9 | каб. № 6 |
| | | 1. 08.55 - 09.40 | рисунок | рисунок | рисунок | скульптура | цветоведение | живопись | скульптура |
| | | 2. 09.50 –10.35 | рисунок | рисунок | рисунок | скульптура | скульптура | живопись | скульптура |
| | | 3. 10.45 – 11.30 | рисунок | рисунок | рисунок | скульптура | скульптура | живопись | скульптура |
| | | 4. 11.40 – 12.15 | | | | цветоведение | скульптура | история ИЗО | композиция станковая |
| | | | С. В. Беляев | С.В. Золочевская | М.А. Финогеева | И. Р. Шульц | О.А. Лещенко | Н.В. Беляева | Е.В. Замерец |
| | СУББОТА | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ | | БЕЛЯЕВ СТАНИСЛАВ ВАСИЛЬЕВИЧ | САТЛЕЙКИНА ОКСАНА НИКОЛАЕВНА | ФИНОГЕЕВА МАРИЯ АНДРЕЕВНА | ШУЛЬЦ ИНЕССА РОБЕРТОВНА | БЕЛЯЕВА НАТАЛЬЯ ВЛАДИМИРОВНА | ЗОЛОЧЕВСКАЯ СВЕТЛАНА ВАЛЕРЬЕВНА | АЛЕКСАНДРОВ НИКОЛАЙ ВИКТОРОВИЧ |

| СМЕНА | ДНИ НЕДЕЛИ | РАСПИСАНИЕ ЗВОНКОВ | ГРУППА № 12 | ГРУППА № 13 | ГРУППА № 14 | ГРУППА № 22 | ГРУППА № 23 | ГРУППА № 24 | ГРУППА № 32 | ГРУППА № 33 | ГРУППА № 34 | ГРУППА № 42 | ГРУППА № 43 | ГРУППА № 44 | ГРУППА № 45 | ГРУППА №46/ 51 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ВТОРАЯ | ПОНЕДЕЛЬНИК | 0. 13.55 - 14.40 | | каб. № 9 | | каб. № 14 | | каб. № 13 | | | | каб. № 6 | каб. № 7 рисунок | каб. № 15 композиция станковая | каб. № 5 | |
| | | 1. 14.50 – 15.35 | | рисунок | | живопись | | рисунок | | | | скульптура | рисунок | рисунок | скульптура | |
| | | 2. 15.45 – 16.30 | | рисунок | | живопись | | рисунок | | | | скульптура | рисунок | рисунок | скульптура | |
| | | 3. 16.40 - 17.25 | | рисунок | | живопись | | рисунок | | | | скульптура | рисунок | рисунок | скульптура | |
| | | 4.17.35 – 18.20 | | | | композиция станковая | | композиция станковая | | | | | композиция станковая | рисунок | история ИЗО | |
| | | | | Н.В. Беляева | | Н. В. Фадеева | | О. Н. Сатлейкина | | | | Е.В. Святогорская | Н. В. Александров | С. В. Беляев | О.А. Лещенко | |
| | ВТОРНИК | 0. 13.55 - 14.40 | каб. № 5 | каб. № 13 | каб. № 14 | | каб. № 6 | | каб. № 15 | | | каб. № 9 композиция станковая | | | | каб. № 7 композиция станковая |
| | | 1. 14.50 – 15.35 | композиция станковая | живопись | живопись | | скульптура | | композиция станковая | | | живопись | | | | рисунок |
| | | 2. 15.45 – 16.30 | композиция станковая | живопись | живопись | | скульптура | | рисунок | | | живопись | | | | рисунок |
| | | 3. 16.40 - 17.25 | цветоведение | живопись | живопись | | скульптура | | рисунок | | | живопись | | | | рисунок |
| | | 4.17.35 – 18.20 | беседы по искусству | беседы по искусству | | | цветоведение | | рисунок | | | история ИЗО | | | | рисунок |
| | | | Н. В. Фадеева | О. Н. Сатлейкина | М.А. Финогеева | | Е. В. Святогорская | | С. В. Золочевская | | | Н. В. Беляева | | | | Н. В. Александров |
| | СРЕДА | 0. 13.55 - 14.40 | | | | | каб. № 9 история ИЗО | каб. № 5 цветоведение | | каб. № 15 | каб. № 6 | | каб. № 7 композиция станковая | каб. № 14 композиция станковая | каб. № 13 рисунок | |
| | | 1. 14.50 – 15.35 | | | | | живопись | скульптура | | композиция станковая | скульптура | | композиция станковая | композиция станковая | рисунок | |
| | | 2. 15.45 – 16.30 | | | | | живопись | скульптура | | живопись | скульптура | | живопись | живопись | рисунок | |
| | | 3. 16.40 - 17.25 | | | | | живопись | скульптура | | живопись | скульптура | | живопись | живопись | рисунок | |
| | | 4.17.35 – 18.20 | | | | | композиция станковая | история ИЗО | | живопись | история ИЗО | | живопись | живопись | композиция станковая | |
| | | | | | | | Н. В. Беляева | О. А. Лещенко | | О. Н. Сатлейкина | О.А. Балышева | | Н. В. Александров | М. А. Финогеева | Н.Р. Шульц | |
| | ЧЕТВЕРГ | 0. 13.55 - 14.40 | | каб. № 15 | каб. № 13 | каб. № 6 скульптура | | | каб. № 14 композиция станковая | | | каб. № 15 композиция станковая | каб. № 5 | | | каб. № 7 композиция станковая |
| | | 1. 14.50 – 15.35 | | композиция станковая | рисунок | скульптура | | | живопись | | | композиция станковая | скульптура | | | композиция станковая |
| | | 2. 15.45 – 16.30 | | композиция станковая | рисунок | скульптура | | | живопись | | | рисунок | скульптура | | | живопись |
| | | 3. 16.40 - 17.25 | | цветоведение | рисунок | история ИЗО | | | живопись | | | рисунок | скульптура | | | живопись |
| | | 4.17.35 – 18.20 | | | | цветоведение | | | композиция станковая | | | рисунок | история ИЗО | | | живопись |
| | | | | О. Н. Сатлейкина | М.А. Финогеева | Н. В. Фадеева | | | С. В. Золочевская | | | А. В. Беляев | О.А. Лещенко | | | Н. В. Александров |
| | ПЯТНИЦА | 0. 13.55 - 14.40 | каб. № 9 | | | | каб. № 15 | каб. № 14 | | каб. № 5 | каб. № 7 | | | каб. № 6 | каб. № 13 композиция станковая | |
| | | 1. 14.50 – 15.35 | рисунок | | | | рисунок | живопись | | скульптура | живопись | | | скульптура | композиция станковая | |
| | | 2. 15.45 – 16.30 | рисунок | | | | рисунок | живопись | | скульптура | живопись | | | скульптура | живопись | |
| | | 3. 16.40 - 17.25 | рисунок | | | | рисунок | живопись | | скульптура | живопись | | | скульптура | живопись | |
| | | 4.17.35 – 18.20 | | | | | композиция станковая | композиция станковая | | композиция станковая | композиция станковая | | | история ИЗО | живопись | |
| | | | С. В. Золочевская | | | | М. А. Финогеева | А. В. Беляев | | Е.В. Замерец | С. В. Беляев | | | Д.Б. Гейнц | Н.Р. Шульц | |
| | СУББОТА | 0. 13.55 - 14.40 | каб. № 7 | | каб. № 14 | каб. № 15 | | | каб. № 5 | каб. № 9 рисунок | каб. № 13 композиция станковая | | | | | каб. № 5 |
| | | 1. 14.50 – 15.35 | живопись | | композиция станковая | рисунок | | | скульптура | рисунок | композиция станковая | | | | | скульптура |
| | | 2. 15.45 – 16.30 | живопись | | композиция станковая | рисунок | | | скульптура | композиция станковая | рисунок | | | | | скульптура |
| | | 3. 16.40 - 17.25 | живопись | | беседы по искусству | рисунок | | | скульптура | композиция станковая | рисунок | | | | | скульптура |
| | | 4.17.35 – 18.20 | | | цветоведение | композиция станковая | | | история ИЗО | история ИЗО | рисунок | | | | | история ИЗО |
| | | | С. В. Золочевская | | Е.В. Святогорская | Н. В. Фадеева | | | О. А. Лещенко | С. В. Беляев | А. В. Беляев | | | | | М.А. Финогеева |
| | КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ | | ЗОЛОЧЕВСКАЯ СВЕТЛАНА ВАЛЕРЬЕВНА | САТЛЕЙКИНА ОКСАНА НИКОЛАЕВНА | ФИНОГЕЕВА МАРИЯ АНДРЕЕВНА | ФАДЕЕВА НАСТАСЬЯ ВАЛЕНТИНОВНА | СВЯТОГОРСКАЯ ЕЛЕНА ВЛАДИСЛАВОВНА | ЛЕЩЕНКО ОЛЬГА АНАТОЛЬЕВНА | ЗОЛОЧЕВСКАЯ СВЕТЛАНА ВАЛЕРЬЕВНА | САТЛЕЙКИНА ОКСАНА НИКОЛАЕВНА | БЕЛЯЕВ АНДРЕЙ ВАЛЕНТИНОВИЧ | БЕЛЯЕВА НАТАЛЬЯ ВЛАДИМИРОВНА | АЛЕКСАНДРОВ НИКОЛАЙ ВИКТОРОВИЧ | ГЕЙНЦ ДАРЬЯ БОРИСОВНА | ШУЛЬЦ ИНЕССА РОБЕРТОВНА | ФИНОГЕЕВА МАРИЯ АНДРЕЕВНА |