

**САМООБСЛЕДОВАНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА № 1»**

Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом	муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Детская художественная школа № 1»
Местонахождение образовательного учреждения (адрес, телефон, факс, E-mail)	630132, г.Новосибирск, ул.Красноярская, № 38/1, тел./факс 221-96-19 artschoolnsk@mail.ru
Руководитель образовательного учреждения (Ф.И.О., квалификационная категория)	Кожухова Марина Викторовна, директор МБУДО ДХШ № 1, руководитель высшей квалификационной категории

Утверждаю

**Директор МБУДО ДХШ № 1
М.В. Кожухова**

I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О СОСТОЯНИИ И РАЗВИТИИ ОУ

Анализ структуры образовательного процесса и медико-социальных условий пребывания обучающихся. Определение сильных и слабых сторон по данным позициям. Установление соответствия критериям, утвержденным для данного вида ОУ приказом Минобрнауки Новосибирской области от 09.03.2011 №466 «Об утверждении критериев показателей, применяемых при государственной аккредитации образовательных учреждений Новосибирской области».

Медико-социальные условия образовательного учреждения соответствуют режиму обучения и требованиям СанПиН. Недельная учебная нагрузка распределена равномерно, расписание уроков составляется согласно требованиям СанПиНа 2.4.2.2821-10, зарегистрированного в Минюсте РФ 3 марта 2011 г. Продолжительность перемен между уроками составляет 10 минут. Режим обучения соответствует требованиям СанПиН и «Критериям показателей, применяемым при установлении видов общеобразовательных учреждений в ходе проведения государственной аккредитации» (приказ Минобрнауки НСО № 466 от 09.03.2011 года «Об утверждении критериев показателей, применяемых при государственной аккредитации образовательных учреждений Новосибирской области»).

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Новосибирска «Детская художественная школа № 1», в дальнейшем именуемое - Учреждение, зарегистрировано Новосибирской городской

регистрационной палатой 19.10.95, регистрационный № 2972 как Муниципальное образовательное учреждение культуры «Детская художественная школа № 1».

20.07.2000 Новосибирской городской регистрационной палатой зарегистрирован Устав в новой редакции с изменением наименования Учреждения на Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская художественная школа № 1».

17.08.2005 Инспекцией Федеральной налоговой службы по Железнодорожному району г. Новосибирска зарегистрирован Устав в новой редакции с изменением наименования на Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей г. Новосибирска «Детская художественная школа № 1».

22.12.2010 Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 16 по Новосибирской области зарегистрирован Устав в новой редакции с изменением наименования на муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Новосибирска «Детская художественная школа № 1».

12.01.2016 Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 16 по Новосибирской области зарегистрирован Устав в новой редакции с изменением наименования на муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Детская художественная школа № 1».

28.09.2020 Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 16 по Новосибирской области зарегистрирован Устав в новой редакции.

Учреждение имеет:

1. **Лицензию** Министерства образования, науки и инновационной политики Новосибирской области (регистрационный №9527 от 02 марта 2016 года) настоящая лицензия предоставлена бессрочно.
2. **Свидетельство о государственной аккредитации** Департамента образования Новосибирской области (серия АА № 139053, регистрационный номер 0050).
3. **Учредитель** - муниципальное образование город Новосибирск (далее — город Новосибирск). В соответствии с Уставом города Новосибирска функции и полномочия учредителя в отношении Учреждения осуществляет мэрия города Новосибирска (далее мэрия). Управление культуры мэрии города Новосибирска (далее – управление культуры) осуществляет функции и полномочия учредителя в отношении Учреждения в соотношении с правовыми актами мэрии. Имущество Учреждения принадлежит на праве собственности городу Новосибирску. От имени города Новосибирска права собственника имущества Учреждения в пределах предоставленных им полномочий

осуществляют: Совет депутатов города Новосибирска (далее по тексту - Совет), мэр города Новосибирска (далее по тексту – мэр), мэрия. Департамент земельных и имущественных отношений мэрии города Новосибирска (далее - департамент) управляет и распоряжается имуществом Учреждения в пределах предоставленных ему полномочий.

4. Директор – Кожухова Марина Викторовна.
5. Адрес – Россия, 630132, г.Новосибирск, ул.Красноярская, № 38/1, тел./факс 221-96-19 artschoolnsk@mail.ru

Организационно-педагогические условия в МБУДО «Детская художественная школа № 1»

Наименование ОУ по уставу	Лицензия на основную образовательную деятельность		Свидетельство о государственной аккредитации/серия, №	Заявленный статус, категория при аккредитации
	Серия, регистр. №, срок действ.	Предельная численность обучающихся		
1	2	3	4	5
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Детская художественная школа № 1»	Лицензия Министерства образования, науки и инновационной политики Новосибирской области (регистрационный № 9527 от 02 марта 2016 года)	105 обучающихся в час	Серия АА № 139053, регистрационный номер 0050) выдано 28.03.2006 г.	Высшая

В Учреждении реализуются общеобразовательные дополнительные программы, являющиеся для Учреждения основными, дополнительного образования детей преимущественно в возрасте от 7 до 18 лет.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы реализуются в соответствии с федеральными государственными требованиями, устанавливаемыми к минимуму содержания, структуре и условиям реализации таких программ, а также к срокам обучения по этим программам.

Образовательные программы (далее по тексту - ОП) Учреждения различаются по видам искусства и направлениям деятельности:

дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись»

по срокам обучения: 5 (6) лет

дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Акварельная живопись»

дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное искусство»

по срокам обучения: 2, 3 года.

Отделения МБУДО ДХШ № 1

№	Отделения	Специализации	Срок обучения
1.	Бюджетное отделение	«Живопись»	5 лет
2.	Отделение платных услуг	«Декоративно-прикладное искусство»	2, 3 года
		«Акварельная живопись»	2, 3 года

Контингент обучающихся на 2022-2023 учебный год

Показатели контингента	частные	всего
1. Возраст детей	дошкольники (3-7 лет)	0
	младшие школьники (7-11 лет)	196
	средний школьный возраст (11- 15 лет)	353
	Старший школьный возраст (15 до 17 лет)	48
	воспитанники детских домов, школ-интернатов	0
	учащиеся УНПО и СПО	0
	студентов ВУЗов	0
	итого	597
2. Обучающиеся постоянной поддержки /несовершеннолетние/	многодетные	21
	опекаемые	4
	на учете в КДН	0

№	образовательная программа	Количество реализуемых программ	Количество групп			Количество обучающихся		
			всего	На бюджетной основе	На платной основе	всего	На бюджетной основе	На платной основе
1.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	6	26	26	-	387	387	-
2.	Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Акварельная живопись»	3	10	-	10	162	-	162
3.	Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное искусство»	3	3	-	3	48	-	48

Учебный план МБУДО ДХШ № 1

1. Нормативно-правовой основой рабочего учебного плана МБУДО ДХШ № 1 (в дальнейшем по тексту ДХШ) являются федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе, приказ от 12 марта 2012 г № 156 об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе, федеральный закон от 29.12.2012 (ред. От 02.03.2016) «Об образовании в Российской Федерации».

2. Минимум содержания программы "Живопись" должен обеспечивать целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения ОП художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

3. Программа обучения рассчитана на 5(блет). В результате учебно-воспитательного процесса, у детей складывается цельное мировосприятие, способность к аналитическому мышлению, к активной гражданской позиции, а также вызывает мотивацию к выбору профессии, формирует гуманистический образ мышления.

По окончании обучения по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» ДХШ создаёт реальные условия дальнейшего получения профессионального образования для детей, обладающих способностями в области изобразительного искусства. Пятый класс является подготовительным для последующего обучения в профильные высшие и средние учебные заведения и решает задачи ранней профессиональной ориентации учащихся.

4. В соответствии с запросами социума дополнительная программа школы представляет собой художественное направление художественно - эстетической деятельности.

5. Учебный план школы носит открытый и динамичный характер. В целях более гибкого подхода к организации учебного процесса, администрация ДХШ имеет право при разработке рабочих учебных планов, исходя из специфики работы данного учебного заведения, варьировать перечень предлагаемых дисциплин в сторону расширения в пределах выделяемых школе ассигнований (через предмет по выбору). Образовавшиеся при этом возможности используются в

целях совершенствования организации учебно-воспитательного процесса (Письмо Министерства культуры РСФСР от 26.04.1988 № 01- 45/16-14).

6. Финансирование образовательного процесса и учебная нагрузка преподавателей в ДХШ осуществляется в соответствии с учебным планом.

7. Начало учебного года – 1 сентября, окончание академических занятий – 29 мая. С первой декады июня по вторую декаду июня – обязательная летняя практика на пленэре с последующим просмотром пленэрных работ, что и является завершением текущего учебного года. Каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных школ.

8. Численность обучающихся в группах, а также длительность занятий определяется Уставом школы.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства «Живопись»

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения						
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия						Зачеты, контрольные уроки	Экзамены
									1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс		
									Количество недель аудиторных занятий						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14		
	Структура и объем ОП	3502-4096	1633,5-1930,5	1868,5-2165,5											
	Обязательная часть	3485,5	1633,5	1852					Недельная нагрузка в часах						
ПО.01.	Художественное творчество	2904	1419	1485											
ПО.01.УП.01.	Рисунок	990	429	561			1,3,5,7,9	2,-10	3	3	3	4	4		
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429	495			1,3,5,7,9,10	2,-8	3	3	3	3	3		
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	990	561	429			1,3,5,7,9	2,-10	2	2	3	3	3		
ПО.02	История искусств	379,5	214,5	165											
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	49,5	16,5	33			1, 2		1						
ПО.02.УП.02.	История изобразительного	330	198	132			3,5,7,9	4,-10		1	1	1	1		

	искусства												
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1650					9	9	10	11	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3283,5	1633,5	1650					16,5	17,5	20,5	22,5	22,5
ПО.03.	Пленэрные занятия	112		112									
ПО.03.УП.01.	Пленэр	112		112			2,...8		28	28	28	28	-
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:													
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3395,5	1633,5	1762									
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							26	18					
В.00.	Вариативная часть	330	165	165									
В.01.	Скульптура												
В.02.	Цветоведение	330	165	165			1,3, 5,7,9	2,4, 10	1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:									10	10	11	12	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3815,5	1798,5	2017					18,5	19,5	22,5	24,5	24,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							31	23					
К.04.00.	Консультации	90		90					Годовая нагрузка в часах				
К.04.01.	Рисунок			20					4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись			20					4	4	4	4	4
К.04.03.	Композиция станковая			40					8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве			2					2				
К.04.05.	История изобразительного искусства			8						2	2	2	2
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											

ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	4							1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1											
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1											
Резерв учебного времени		5											

Обязательная часть: рисунок
живопись
композиция станковая
история изобразительного искусства
беседы по искусству
пленэр

Вариативная часть: цветоведение

Анализ проблем учебной работы МБУДО ДХШ № 1

	<p>Возможности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разнообразить и мобильно дополнять спектр образовательных услуг (внутри предмета (цветоведение) – гобелен или батик; • интегрироваться с другими учебными заведениями – поступление учащихся в профильные вузы, посещение 	<p>Угрозы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • количество детей-инвалидов увеличивается, много детей болеющих диабетом, имеющих сколиоз; • нездоровая окружающая культурная среда (безвкусная реклама, низкопробная вульгарная, но хорошо изданная графическая литература, в
--	---	--

	<p>методического фонда на художественно-графическом факультете НГПУ, НГАХА, участие в акциях «Открытые двери», участие в конструктивно-фантазийных олимпиадах архитектурных проектов НГАХА; защита практики на пленэре в ДХШ № 1 в счет практики общеобразовательной школ.</p>	<p>которой отсутствуют вековые традиции поведения в обществе);</p> <ul style="list-style-type: none"> • отсутствие учебно-познавательных передач в СМИ о художниках и художественном искусстве (вообще о гуманистической культуре).
<p>Сильные стороны:</p> <ul style="list-style-type: none"> • высокая квалификация педагогического состава (100% с высшим образованием); • высокий рейтинг ДХШ № 1 среди населения; • высокая квалификация административно-управленческого персонала (результаты школы-активное участие в выставках, поступление по профилю в учебные заведения); • наличие специализированного 	<p>Мероприятия, которые нужно провести, чтобы использовать сильные стороны для увеличения возможностей</p> <ul style="list-style-type: none"> • разработка образовательных программ для платных образовательных услуг взрослому населению. • Разработка дистанционных образовательных программ для бюджетного и платного отделения 	<p>Мероприятия, которые необходимо провести, чтобы использовать сильные стороны для избежания угроз</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширение рекламной кампании с целью информированности о российской культуре; • расширение платных образовательных услуг. • Съёмка видео-уроков, • укрепление материально-технической базы: покупка диктофонов и камер для записи видео-уроки, звуковых колонок

<p>одноэтажного здания для учебного процесса;</p> <ul style="list-style-type: none"> • хорошая материально-техническая база (в том числе большая библиотека); • большой стаж работы преподавателей и обслуживающего персонала в ДХШ № 1. 		
<p>Слабые стороны:</p> <ul style="list-style-type: none"> • низкий уровень контроля посещаемости и успеваемости детей со стороны родителей; • выработавшее свой срок оборудование (особенно мольберты). 	<p>Мероприятия, которые необходимо провести, преодолевая слабые стороны, используя предоставленные возможности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобретение новых мольбертов, компьютеров для преподавателей; • активизация работы по привлечению спонсорских средств. 	<p>Мероприятия, которые минимизируют слабые стороны для избежания угроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжение разработок образовательных программ для юношеского контингента.; • более активное привлечение внебюджетных средств; • более активная работа с родителями (усиление работы классных руководителей в направлении работы с родителями)

II. РЕАЛИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ И КАЧЕСТВО УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Таблица реализуемых дополнительных образовательных программ

№	Название программ	Срок обучения	Составитель	Год составления	Рецензент
1.	Учебная рабочая программа по предмету «Рисунок»	4 (5)	Александров Н.В. – высшая кв. категория, Кожухова М.В. – высшая кв. категория	2009	Назимко Е.Г. – доцент кафедры рисунка, живописи и скульптуры НГАХА, член Союза художников РФ
2.	Учебная рабочая программа по предмету «Живопись»	4 (5)	Беляева Н.В. – высшая кв. категория, Кожухова М.В. – высшая кв. категория	2009	Тимошенко А.Н. – заведующий кафедрой живописи Института искусств ГОУ ВПО «НГПУ», доцент член Союза художников России
3.	Учебная рабочая программа по предмету «Композиция станковая»	4 (5)	Беляева Н.В. – высшая кв. категория	2009	Тимошенко А.Н. – заведующий кафедрой живописи Института искусств ГОУ ВПО «НГПУ», доцент член Союза художников России

4.	Учебная рабочая программа по предмету «Композиция прикладная»	4 (5)	Лещенко О.А. – высшая кв. категория	2009	Тропина Т.Н. – кандидат искусствоведения, профессор кафедры ДПИ Института искусств ГОУ ВПО «НГПУ»
5.	Учебная рабочая программа по предмету «Скульптура»	4 (5)	Стрыгин В.Н. – первая кв. категория	2009	Копылов А.С. – доцент кафедры рисунка и скульптуры Института искусств ГОУ ВПО «НГПУ», член Союза художников РФ.
6.	Учебная рабочая программа по предмету «Беседы об изобразительном искусстве»	4	Васикевич Е.В. – высшая кв. категория	2008	Шаляпин О.В. – доцент кафедры педагогики и психологии художественного образования ИИ НГПУ, кандидат педагогических наук
7.	Учебная рабочая программа по летней учебной практике «Пленэр»	3	Стрыгин В.Н. – первая кв. категория	2009	Шаляпин О.В. – доцент кафедры педагогики и психологии художественного образования ИИ НГПУ, кандидат педагогических наук
8.	Предмет по выбору. Программа по предмету «Керамика»	2 (3)	Шляга Г.А. – категория отсутствует	2009	-
9.	Программа общего художественного образования для детей с 13 лет и старше по предметам «Рисунок», «Живопись», «Композиция»	2	Александров Н.В. – высшая кв. категория	2009	Шаляпин О.В. – доцент кафедры педагогики и психологии художественного образования ИИ НГПУ, кандидат педагогических наук

10.	Программа общего художественного образования.	2	Семенцов В.В. – первая кв. категория	2009	-
11.	Авторская программа общего художественного образования по предмету «Рисунок» для детей 10 – 12 лет	3	Платунов К.А. – вторая кв. категория	2012	Кравченко К.А. – Ст. преподаватель кафедры технологии и дизайна швейных изделий НТИ МГУДиТ, кандидат педагогических наук
12.	Авторская программа общего художественного образования по предмету «Живопись» для детей 10 – 12 лет	3	Платунов К.А. – вторая кв. категория	2012	Шаляпин О.В. – доцент кафедры гуманитарного и художественного образования ИИ НГПУ, кандидат педагогических наук
13.	Авторская программа общего художественного образования по предмету «Композиция прикладная» для детей 10-12 лет	3	Платунов К.А. – вторая кв. категория	2012	Шаляпин О.В. – доцент кафедры гуманитарного и художественного образования ИИ НГПУ, кандидат педагогических наук
14.	Программа общего художественного образования по предмету «Рисунок» для детей 7 – 9 лет	4	Санкина Т.И. – первая кв. категория. Золочевская С.В. – категория отсутствует	2012	Тащева Н.Е. – Кандидат педагогических наук, доцент кафедры ДПИ ИИ ГОУ ВПО «НГПУ»
15.	Программа общего художественного образования по предмету «Живопись»	4	Санкина Т.И. – первая кв. категория. Золочевская С.В. –	2012	Тащева Н.Е. – Кандидат педагогических наук, доцент кафедры ДПИ

	для детей 7 – 9 лет		Категория отсутствует		ИИ ГОУ ВПО «НГПУ»
16.	Программа общего художественного образования по предмету «Композиция прикладная» для детей 7 – 9 лет	4	Санкина Т.И. – первая кв. категория. Золочевская С.В. – категория отсутствует	2012	Ташева Н.Е. – Кандидат педагогических наук, доцент кафедры ДПИ ИИ ГОУ ВПО «НГПУ»
17.	Авторская программа «Изучение русского народного костюма XVII – XIX в.в. для 2 класса ДХШ №1	1	Кожухова М.В. – высшая кв. категория	2008	Беляев В.И. – доцент, зав. кафедрой ДПИ Института искусств НГПУ, член Союза художников России
18.	Образовательная программа «Общее художественное образование» рассчитана на детей от 4 до 6 лет Реализуется в течение 2-х лет	2	Снегирева О.Н. – первая кв. категория	2012	Клушин А.Д. – Заслуженный работник культуры РФ, главный научный сотрудник Новосибирского государственного художественного музея, член СХ РФ
19.	Учебная рабочая программа по предмету «Композиция прикладная» срок обучения 2 года возраст учащихся 5 – 7 лет	2	Святогорская Е.В. – первая кв. категория	2012	-
20.	Авторская программа «Графическая тематическая композиция»	2	Финогеева М.А. – первая квалификационная категория	2015	Кравченко К.А. – Ст. преподаватель кафедры технологии и дизайна швейных изделий НТИ МГУДиТ,

					кандидат педагогических наук
21.	Авторская программа по предмету «Художественная обработка бересты» Возраст учащихся 13 – 15 лет	2	Беляев А.В. – категория отсутствует	2014	Шаляпин О.В. – доцент кафедры гуманитарного и художественного образования ИИ НГПУ, кандидат педагогических наук
22.	Образовательной программы «Общее художественной образование «Прикладная композиция»	2	Сатлейкина О.Н. – Первая квалификационная категория	2015	Кравченко К.А. – Ст. преподаватель кафедры технологии и дизайна швейных изделий НТИ МГУДиТ, кандидат педагогических наук
23.	Образовательная программа «Изобразительное искусство по предмету «Станковая композиция»	5	Фадеева Н.В. – Первая квалификационная категория	2015	Кравченко К.А. – Ст. преподаватель кафедры технологии и дизайна швейных изделий НТИ МГУДиТ, кандидат педагогических наук педагогических наук
24.	Образовательная программа «Живопись»	2	Гейнц Д.Б.- первая квалификационная категория	2016	Кравченко К.А. - ст.преподаватель кафедры технологии и дизайна швейных изделий НТИ МГУДиТ, кандидат педагогических наук
25.	Учебная рабочая программа по предмету «Скульптура»	2	Шульц И.Р. – первая квалификационная	2016	Кравченко К.А. – Ст. преподаватель кафедры

			категория		технологии и дизайна швейных изделий НТИ МГУДиТ, кандидат педагогических наук
26.	Дополнительная общеразвивающая программа в области художественного творчества «Композиция прикладная» Срок обучения 4 года возраст учащихся 6-10 лет	4	Санкина Т.И. Высшая квалификационная категория	2017	Тропина Т.Н. - канд. искусствоведения, доцент кафедры ДПИ Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ»
27.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства по предмету «Цветоведение» Срок обучения 2 года возраст учащихся 10-13 лет	2	Святогорская Е.В. Высшая квалификационная категория	2017	Шаляпин О.В. – доктор пед. наук, профессор Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», член СХ России и МФХ.
28.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа по предмету «Рисунок» Срок обучения 2 года	2	Лещенко О.А. Высшая квалификационная категория	2018	Шаляпин О.В. – доктор пед. наук, профессор Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», член СХ России и МФХ
29.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа	3	Золочевская С.В. Высшая квалификационная категория	2018	Шаляпин О.В. – доктор пед. наук, профессор Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ»,

	по предмету «Композиция прикладная» Срок обучения 3 года возраст учащихся 7-9 лет		2018 Шаляпин О.В. – доктор пед. наук, профессор Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», член СХ России и МФ		член СХ России и МФХ.
30.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа по предмету «Моделирование из бумаги» Срок обучения 1 год возраст учащихся 8-9 лет	1	Финогеева М.А. Высшая квалификационная категория	2018	Шаляпин О.В. – доктор пед. наук, профессор Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», член СХ России и МФХ.
31.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Композиция» Срок обучения 2 года возраст учащихся 12-15 лет	2	Беляев С.В. Первая квалификационная категория	2019	Н.Е. Ташева Кандидат педагогический наук, доцент кафедры декоративно- прикладного искусства Института Искусств ФГБОУ ВО НГПУ
32.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «История изобразительного искусства» Срок обучения 2 года для 2-5 классов	4	Беляева Н.В. Высшая квалификационная категория	2019	-

33.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Рисунок» Срок обучения 3 года Возраст 7-9 лет	3	Фадеева Н.В. Высшая квалификационная категория	2019	-
34.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Композиция станковая» возраст учащихся 8-10 лет	2	Сатлейкина О.Н. Первая квалификационная категория	2019	Кандидат педагогических наук, доцент кафедры декоративно-прикладного искусства Института Искусств ФГБОУ ВО НГПУ
35.	Учебная дистанционная предпрофессиональная программа «Живопись»	4(5)	Санкина Т.И. Высшая квалификационная категория	2020	-

Вышеприведенная Таблица призвана дать общую характеристику дополнительных образовательных программ, реализуемых в учреждении, классифицировать и систематизировать их с целью выявления дальнейших путей совершенствования и развития качества учебно-воспитательного процесса школы и его методико-программного обеспечения.

Дополнительные образовательные программы в Таблице классифицируются по форме составления на 2 типа:

1. типовые образовательные программы, рекомендованные в качестве образца для ДМШ, ДХШ и ДШИ Министерством Культуры РФ;

2. авторские образовательные программы – то есть программы, имеющие значительный процент новизны по сравнению с типовыми (данные программы экспертированы).

Все дополнительные образовательные программы имеют структуру, утвержденную на заседании научно-методического совета по дополнительному образованию детей Минобрнауки России 03.06.03. Они содержат следующие разделы:

- титульный лист;
- пояснительную записку;
- учебно-тематический план (с разбивкой часов на практические и теоретические);
- содержание программы;
- методическое обеспечение программы;
- список литературы

III. НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Анализ структуры научно-методического обеспечения образовательного процесса. Определение сильных и слабых сторон по данной позиции.

Работа органов самоуправления

№	Дата проведения	Повестка дня
Педагогический совет		
1.	13.01.2022	1.Подготовка стипендиатов 2023 год 2.Обсуждение плана работы школы с 2022 года
2.	01.04.2022	1.Работа бюджетного отделения. Проведение вступительных экзаменов. 2.Подготовка документов для поступления на 2022-2023 учебный год 3.Подготовка к пленэрной практике 4.Работа платного отделения
3.	25.05.2022	1.Проведение выпускного мероприятия 2.Проведение вступительных экзаменов 3.Подготовка к пленэрной практике
4.	23.06.2021	1.Предпрофпрограмма. Самостоятельная работа 2.Итоги просмотра пленэрной практики 3.Итоги 2021-2022 учебного года 4.Утверждение списка групп на бюджетном и платном отделениях
5.	25.08.2022	1.Подготовка к новому 2022-2023 учебному году 2.Обсуждение плана работы школы на 2022-2023 год

		3.График родительских собраний на бюджетном и платном отделениях 4.Семинар по пожарной и антитеррористической безопасности
6.	10.11.2022	1.Конкурсная деятельность. Планирование и подведение итогов 2.Изменения с положение по оплате труда 3.Семинар по антитеррористической безопасности 4.Организация промежуточного просмотра 5.Платное отделение. Порядок оплаты за обучение
7.	15.11.2022	1.Выборы представителя трудового коллектива 2.Утверждение коллективного договора МБУДО ДХШ № 1 на 2022-2024 г.г.
8.	28.12.2022	1.Итоги 1 полугодия, итоги 2022 календарного года. О предмете Композиция станковая 2.Предложения по итогам полугодовых просмотров 3.Выявление задолжников, кандидатов на отчисление
Методический совет		
1.	13.01.2022	Отчет преподавателя Финогеевой М.А. об участии в Фестивале «Снежная скульптура» 2021
2.	10.11.2022	Организация мастер-класса по Геральдике, подготовка к Областному конкурсу «Турнир сказочных герольдов»
3.	28.12.2022	Доклад методиста Е.А. Сташковой о предстоящих выставках в 2023 году и назначение ответственных лиц (преподавателей) за участие МБУДО ДХШ №1 в

		перечисленных выставочных мероприятиях
--	--	--

Ежегодно на базе ДХШ № 1 осуществляется прохождение педагогической практики студентами различных высших и средних специальных учебных заведений. Наибольшее число практикантов составляют студенты ИИ НГПУ и НГХУ.

В 2022 году в рамках просветительской деятельности 5 сотрудников МБУДО ДХШ №1 участвовали в I городской научно-практической конференции для работников муниципальных организаций сферы культуры города Новосибирска «Культурное пространство города: траектории возможностей». 2 преподавателя участвовали в проекте «Мое место силы - Сибирь», организованного ДКСиМП. Методист ДХШ № 1 участвовала в IV Межрегиональном слете молодых специалистов в сфере культуры «Самореализация молодежи – залог успешного развития региона».

**Рекламно-информационная, издательская деятельность школы,
публикации руководителей, педагогических работников**

Публикации педагогических работников			
	Автор публикации	Название публикации	Название издания
1.	Шульц И.Р.	Статья: учебно-методический материал «Введение в каллиграфию. Краткая история письменности»	Всероссийское издание «Портал педагога»
2.	Святогорская Е.В.	Публикация: Международная педагогическая дистанционная конференция «Педагогика и образование» Сборник статей Часть 16, Методическая разработка «Мезенская роспись»; «Городецкая роспись»	Сайт «Инфоурок» Международное сетевое издание «Солнечный свет»

Сотрудничество со СМИ (ТВ, радио)			
	Ответственный за участие в мероприятии	Название канала, рубрика	Название сюжета, передачи
1.	-	-	-
Изготовление печатной продукции			
	Автор(ы) продукции	Вид продукции	Количество экземпляров, количество печатных знаков
1.	-	-	-
Размещение информации о школе через интернет			
	Автор(ы) информационных материалов	Объем информации, регулярность размещения информации	Адрес интернет-источника
1.	Финогеева М.А.	Персональный сайт школы	http://www.dhsh1-nsk.ru изменить название сайта

Реестр методических работ преподавателей МБУДО ДХШ № 1

№	Название работы	Составитель	Год составления	Рецензент
1	«Архитектурная композиция» для первого полугодия 4 класса	Лещенко О.А. – Высшая квалификационная категория	2005	Сазонов В.И. – зав. кафедрой архитектурной теории и композиции (АТиК) Новосибирской Государственной Архитектурно-художественной Академии (НГАХА), доктор архитектуры, профессор Колпакова М.Р. – Заслуженный архитектор России, профессор кафедры градостроительства Новосибирской

				государственной архитектурно-художественной академии, доктор архитектуры
2.	«Изучение русского народного костюма 17 – 18 вв.»	Кожухова М.В. Высшая квалификационная категория	2008	Беляев В.И. – Доцент кафедры ДПИ НГПУ, член Союза Художников
3.	«Создание плаката социальной и молодежной политики»	Паршиков М.В. Вторая квалификационная категория	2009	-
4.	«Художественная роспись ткани в 3 классе ДХШ № 1»	Лещенко О.А. Высшая квалификационная категория	2009	Бертолло Е.С. – член ВТОО СХ России, преподаватель НГХУ высшей категории
5.	«Декоративный натюрморт»	Лещенко О.А. Высшая квалификационная категория	2009	Беляев В.И. – Доцент ГОУ ВПО НГПУ ИИ, член СХ России
6.	«Наброски и зарисовки фигуры человека с натуры»	Беляева Н.В. Высшая квалификационная категория	2009	Копылов А.С. – доцент кафедры рисунка и скульптуры ГОУ ВПО НГПУ
7.	«Рисунок гипсовой розетки «Звездочка»	Снегирева О.Н. Высшая квалификационная категория	2010	Неверов Е.Г. – Старший преподаватель кафедры рисунка и скульптуры ИИ НГПУ, член ТСХР
8.	«Рисунок драпировки во 2 классе»	Платунов К.А. Вторая квалификационная категория	2010	Кравченко К.А. – кандидат пед. наук, ст преподаватель кафедры технологии и дизайна НТИ МГУДиТ
9.	«Техника перьевого рисунка на уроках декоративной композиции в 3 классе ДХШ № 1»	Шуриц А.Д. Высшая квалификационная категория	2010	Гребенников С.А. – доцент кафедры рисунка и живописи НГАХА
10.	«Декоративный натюрморт»	Кравченко К.А.	2010	Шаляпин О.В. – Доктор пед. наук,

		Доцент пед. наук		доцент кафедры педагогики и психологии ИИ НГПУ
11.	«Методические указания по выполнению литографических работ»	Платунов К.А. Вторая квалификационная категория	2010	-
12.	«Орнамент и его композиция в изделиях народных художественных промыслов»	Святогорская Е.В. Первая квалификационная категория	2010	-
13.	«Влияние окружающей среды на визуальное восприятие локального цвета предмета» первый класс	Александров Н.В. Высшая квалификационная категория	2011	-
14.	«Формы и методы работы с дошкольниками»	Снегирева О.Н. Высшая квалификационная категория	2012	Кошман Н.В. – Кандидат пед. наук, доцент кафедры педагогики и психологии ИИ НГПУ Кравченко К.А. – Кандидат пед. наук, доцент кафедры педагогики и психологии ИИ НГПУ
15.	«Преподавание предметов «Рисунок», «Живопись», «Композиция» в 5 классе ДХШ № 1»	Кожухова М.В. Высшая квалификационная категория	2012	Шаляпин О.В. – Доктор пед. наук, доцент кафедры педагогики и психологии ИИ НГПУ Радзюкевич А.В. – Кандидат архитектуры, доцент кафедры КТП НГАХА, директор Центра довузовской подготовки.
16.	Методическая разработка по теме: «Гобелен» в четвертом классе ДХШ №1	Лещенко О.А. Высшая квалификационная категория	2012	Беляев В.И. – Доцент кафедры ДПИ НГПУ, член Союза Художников
17.	«Методика преподавания городецкой росписи»	Святогорская Е.В. Первая квалификационная категория	2013	Тащева Н.Е. – кандидат пед. наук Доцент кафедры ДПИ ИИ НГПУ

		категория		
18.	«Методические особенности преподавания живописи ДХШ»	Санкина Т.И. Первая квалификационная категория	2013	Кравченко К.А. – доцент пед. наук, ст. преподаватель кафедры технологии и дизайна НТИ МГУДиТ
19.	Методическая разработка по теме: «Основы композиции» возраст учащихся 11 лет	Семенцов В.В. – Первая квалификационная категория	2013	-
20.	«Перспектива»	Беляева Н.В. Высшая квалификационная категория	2014	Разуменко Е.А. – кандидат пед. наук Доцент кафедры ДПИ ИИ НГПУ
21.	«Основы зрительного восприятия на занятиях по композиции»	Беляева Н.В. Высшая квалификационная категория	2014	Ташева Н.Е. – кандидат пед. наук Доцент кафедры ДПИ ИИ НГПУ
22.	«Рисунок гипсовой розетки «Пятилистник»	Финогеева М.А. Первая квалификационная категория	2014	Кравченко К.А. – Ст. преподаватель кафедры технологии и дизайна швейных изделий НТИ МГУДиТ, кандидат педагогических наук
23.	«Методика работы над живописным натюрмортом»	Беляева Н.В. Высшая квалификационная категория	2014	Шаляпин О.В. – доктор пед. наук, доцент кафедры педагогики и психологии ИИ НГПУ, Иванкин В.В. – преподаватель кафедры МДИ НГАХА, член СХ России
24.	«Развитие композиционного мышления учащихся художественной школы»	Кожухова М.В. Высшая квалификационная категория	2014	Шаляпин О.В. – доктор пед. наук, доцент кафедры педагогики и психологии ИИ НГПУ
25.	«Рисование теней цветом»	Александров Н.В. Высшая квалификационная категория	2015	Беляев В.И. – Доцент кафедры ДПИ НГПУ, член

		категория		Союза Художников
26.	«Технологические рекомендации по графическим материалам на уроке для учащихся детской художественной школы» (дисциплина «Станковая композиция»)	Фадеева Н.В. Первая квалификационная категория	2015	Кравченко К.А. – Ст. преподаватель кафедры технологии и дизайна швейных изделий НТИ МГУДиТ, кандидат педагогических наук
27.	«Развитие художественного восприятия цвета у подростков на занятиях живописи»	Сатлейкина О.Н. Первая квалификационная категория	2015	Кравченко К.А. – Ст. преподаватель кафедры технологии и дизайна швейных изделий НТИ МГУДиТ, кандидат педагогических наук
28.	«Написание этюда акварелью»	Беляев А.В. Высшая квалификационная категория	2016	Кравченко К.А. – Ст. преподаватель кафедры технологии и дизайна швейных изделий НТИ МГУДиТ, кандидат педагогических наук
29.	«Техника акварельной и тушевой отмывки натюрморта, состоящего из простых геометрических тел» и образовательной программы по предмету «Живопись»	Гейнц Д.Б. Первая квалификационная категория	2016	Кравченко К.А. – Ст. преподаватель кафедры технологии и дизайна швейных изделий НТИ МГУДиТ, кандидат педагогических наук
30.	«Выразительные средства графической композиции» Шульц И.Р. Первая квалификационная категория 2016 Кравченко К.А. –	Шульц И.Р. Первая квалификационная категория	2016	Кравченко К.А. – Ст. преподаватель кафедры технологии и дизайна швейных изделий НТИ МГУДиТ, кандидат педагогических наук

	Ст. преподаватель кафедр			
31.	Рисунок гипсовой розетки «Пятилистник»	Финогеева М.А. Высшая квалификационная категория	2016	Кравченко К.А. – Ст. преподаватель кафедры технологии и дизайна швейных изделий НТИ МГУДиТ, кандидат педагогических наук
32.	«Основы законов перспективы»	Беляева Н.В. Высшая квалификационная категория	2016	Разуменко И.А. – кандидат пед. наук, Доцент кафедры ДПИ ИИ ФГБОУ ВПО НГПУ
33.	«Методические особенности обучения композиции прикладной учащих ДХШ»	Санкина Т.И. Высшая квалификационная категория	2017	Т.Н. Тропина - канд. искусствоведения доцент кафедры ДПИ ИИ НГПУ
34.	«Гобелен в четвертом классе ДХШ»	Лещенко О.А. Высшая квалификационная категория	2018	Беляев В.И. – профессор кафедры ИЗО Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», член СХ России
35.	«Рука – универсальный трафарет» в рисунке, живописи, декоративной композиции.	Золочевская С.В. Высшая квалификационная категория	2018	Шаляпин О.В. – доктор пед. наук, профессор Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», член СХ России и МФХ.
36.	Методическая разработка для занятий по живописи в третьем классе детской художественной школы «Натюрморт с чучелом птицы»	Финогеева М.А. Высшая квалификационная категория	2018	Шаляпин О.В. – доктор пед. наук, профессор Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», член СХ России и МФХ.
37.	«Методика преподавания мезенской росписи»	Святогорская Е.В. Высшая квалификационная категория	2018	Соколов М.В. – доктор пед. наук, профессор Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», зав кафедрой ДПИ
38.	«Композиция в натюрморте»	Беляев С.В. Первая квалификационная	2018	-

		категория		
39.	«Тональный длительный рисунок натюрморта из предметов быта для 4 класса.	Беляев С.В. Первая квалификационная категория	2018	-
40.	«Особенности работы на занятиях станковой композиции в ДХШ.	Сатлейкина О.Н. Первая квалификационная категория	2019	Тащева Н.Е. - кандидат педагогических наук ,доцент кафедры Декоративно-прикладного искусства Института Искусств ФГБОУ ВО НГПУ»
41.	«Методическая разработка для занятий по станковой композиции во втором классе детской художественной школы Создание сюжетно-тематической композиции на основе собранного материала»	Фадеева Н.В. Высшая квалификационная категория	2019	Шаляпин О.В. – доктор пед. наук, профессор Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», член СХ России и МФХ.
42.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства. Программа по учебному предмету «История изобразительного искусства для 2-5 классов»	Беляева Н.В.	2020	-
43.	(Методическая рекомендация) Дополнительная образовательная общеразвивающая программа	Александров Н.В. Высшая квалификационная категория	2020	В.И. Беляев - Профессор кафедры изобразительного искусства ИИ НГПУ Почетный работник высшего

изобразительного искусства «Акварельная живопись»			образования Член СХ России
--	--	--	-------------------------------

Анализ проблем методической работы в МБУДО ДХШ № 1

	<p>Возможности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • регулярные выступления преподавателей на методических секциях (МО- внутришкольное методическое объединение); • возможность участия и организации секций по ИЗО, мастер-классов, семинаров на уровне города и области, на базе ДХШ № 1; • создание новых программных материалов; • создание новых наглядных и научно-методических пособий; • знакомство и изучение новых научно-методических материалов; • внутришкольная библиотека с большим фондом книг и другого наглядно-информационного материала. 	<p>Угрозы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • отсутствие современных учебников для детских художественных школ • Перевод учебников в электронный формат для дистанционного обучения
<p>Сильные стороны:</p> <ul style="list-style-type: none"> • большая и целенаправленная методическая работа – авторские методические разработки, авторские 	<p>Мероприятия, которые нужно провести, чтобы использовать сильные стороны для увеличения возможностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • открытые уроки и мастер-классы, тематические секции на базе школы; 	<p>Мероприятия, которые необходимо провести, чтобы использовать сильные стороны для избежания угроз</p> <ul style="list-style-type: none"> • увеличение целевого

<p>наглядные пособия, которые являются повседневным методическим материалом всего педагогического состава школы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • высокая квалификация административно-управленческого персонала; • способность к восприятию и внедрению в учебный процесс новаторских методик с учетом и использованием традиционных школьных методик <ul style="list-style-type: none"> • организация дистанционно формата обучения. 	<ul style="list-style-type: none"> • проведение районных педагогических чтений на базе школы; • создание авторских программ и методик. 	<p>бюджетного финансирования на содержание и развитие школы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • привлечение внебюджетных средств на содержание и развитие школы.
<p>Слабые стороны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отсутствие возможности поездок в другие города, регионы, страны с целью обмена опытом. - отсутствие материальной базы для возможности широких контактов с культурными учреждениями области и региона. – Недостаточная техническая 	<p>Мероприятия, которые необходимо провести, преодолевая слабые стороны, используя предоставленные возможности</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельный поиск с помощью интернет и других информационных ресурсов предложений об участии в фестивалях и конкурсах • привлечение родителей учащихся для сопровождения детей с целью участия в российских и международных фестивалях <ul style="list-style-type: none"> • Оснащения техническим оборудованием (веб-камеры, наушники, колонки, 	<p>Мероприятия, которые минимизируют слабые стороны для избежания угроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • активизация работы по привлечению спонсорских средств

оснащенной для проведения съемок видео-уроках, онлайн мероприятиях.	ноутбуки с веб-камерами)	
---	--------------------------	--

IV. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В здании школы были организованы 3 персональные выставки учащихся: Аксенова Максима, Мартусовой Влады и Прониной Дарьи, которые были удостоены стипендиями мэрии города Новосибирска для одаренных детей в области культуры и искусства.

МБУДО ДХШ №1 продолжает сотрудничать с центральной районной библиотекой им. П.П. Бажова, филиалом МКУК ЦБС Центрального округа города Новосибирска «Библиотекой им. В.И. Даля», Городской литературно-творческий конкурс «Читаем и рисуем», областной библиотекой им. А.М. Горького в сфере проведения профессиональных выставок учащихся и преподавателей. Так же продолжается сотрудничество с НРОО клубом «УАЗ – патриот» в создании памятного календаря с репродукциями детских работ, посвященного Великой Отечественной Войне.

Детская художественная школа №1 не осталась в стороне от участия в мероприятиях, посвященных признанию Новосибирска Новогодней столицей России. В выставочном зале школы были представлены работы детей на тему «Новосибирск – Новогодняя столица России». Преподаватели вместе с учащимися МБУДО ДХШ № 1 участвовали в мастер-классах в рамках проекта «Я - снежинка». Совместно с Центральным округом города Новосибирска ДХШ № 1 участвовала в арт-кластере «Вершины ГОРода». Четыре ученика школы, ставшие лауреатами I степени конкурсов и выставок разного уровня приняли участие в Городской выставке мэрии города Новосибирска виртуальный художественный фонд «Детская галерея талантов».

В этом году учащиеся МБУДО ДХШ №1 приняли участие во многих международных и всероссийских конкурсах, которые дали хорошие результаты. Традиционными для школы остались: Российский межрегиональный с международным участием конкурс детского и юношеского ИЗО творчества БОГАТЫРИ НАРОДОВ ЗЕМЛИ РОССИЙСКОЙ. V открытый конкурс творческих работ обучающихся ДХШ и ДШИ «Профессиональная перспектива», г. Томск, XIV международный фестиваль «ЭХО ЭЛЛАДЫ», XXVI международная выставка-конкурс детского и юношеского художественного творчества

«РОЖДЕСТВЕНСКАЯ», городской детский конкурс «Чудеса под Новый Год», VI межрегиональный конкурс архитектурно-дизайнерского детского творчества «Дом хрустальный». В этом году учащиеся школы стали лауреатами областных и региональных конкурсов юных художников: Региональный конкурс-выставка детских творческих работ «Традиции академической школы рисунка, живописи композиции», СИБСТРИН, а также в олимпиадах нашего города и города Томска, где показали достойные результаты. Плодотворно приняли участие во всероссийских фестивалях детского и юношеского творчества «СОКРОВИЩА НАЦИИ».

По итогам участия детей в международных и всероссийских фестивалях 6 учащихся МБУДО ДХШ № 1 получили стипендию мэрии города Новосибирска для одаренных детей в области культуры и искусства на 2022-2023 учебный год и 1 ученица получила стипендию губернатора Новосибирской области и Благотворительного Фонда «Наш день» для одаренных детей-инвалидов в сфере культуры и искусства на 2022-2023 учебный год.

Участие в конкурсах, фестивалях, выставках международного, всероссийского, регионального, областного, городского уровней

Лауреаты и дипломанты конкурсов МБУДО ДХШ №1 за 2022 год

№	Название мероприятия	Результат участия		
		Лауреат (какой степени), кол-во чел.	Дипломант, кол-во чел.	Участник, кол-во чел.
Мероприятия международного уровня				
1.	XXI Сибирский фестиваль СНЕЖНОЙ СКУЛЬПТУРЫ	Лауреат – 9 чел.	Диплом – 2 чел.	11 чел.
2.	II Международная выставка-конкурс детского и юношеского искусства Палитра 2021	I Степень – 4 чел. II Степень – 7 чел. III Степень – 9 чел. Удостоверение с	1 место – 11 чел. 2 место – 8 чел. 3 место – 11 чел. Благ.письмо – 11 чел.	80 чел.

		медалью – 3 чел.		
3.	IV международный конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества «СИБИРСКАЯ ЗВЕЗДА»	I Степень – 7 чел. II Степень – 9 чел. III Степень – 7 чел.	I Степень – 9 чел. Спец.приз – 1 чел.	40 чел.
4.	IX Международный конкурс «ГОРДОСТЬ СТРАНЫ»		I Степень – 1 чел. III Степень – 1 чел.	2 чел.
5.	XV Международный фестиваль «ЭХО ЭЛЛАДЫ»	I Степень – 25 чел. II Степень – 18 чел. III Степень – 3 чел.	Диплом – 8 чел.	70 чел.
6.	XI Международный конкурс для детей и молодежи «Все талантливы», Центр творческого развития Замок Талантов		2 место – 1 чел.	1 чел.
7.	Международный конкурс «Педагогика XXI век»		1 место – 1 чел.	1 чел.
8.	XXVII Международная выставка-конкурс детского и юношеского художественного творчества РОЖДЕСТВЕНСКАЯ-2022	I Степень – 1 чел. II Степень – 2 чел. III Степень – 5 чел.	I Степень – 10 чел.	30 чел.
9.	XVII Международный конкурс для детей и молодежи «Поколение одаренных», ИРСО «СОРАТ»		1 место – 15 чел.	15 чел.
10.	XI Международный конкурс для детей и молодежи «Все талантливы!», Центр творческого развития «Замок Талантов»		1 место – 2 чел.	2 чел.
11.	Международный конкурс «Рождественские праздники», Международный образовательный портал Солнечный Свет		1 место – 5 чел.	5 чел.

12.	Международный фестиваль «КНИЖНАЯ СИБИРЬ» - 2022		Благ.письмо – 1 чел.	1 чел.
13.	Международный творческий конкурс «Рождественская сказка», Конкурс для детей и педагогов Я-ТАЛАНТ!		Благ.письмо – 1 чел.	1 чел.
14.	Международный творческий конкурс «По страницам зимних сказок»		2 место – 1 чел. Сертификат – 1 чел. Благ.письмо – 1 чел.	1 чел.
15.	Международный творческий конкурс «Новый год шагает по планете»		1 место – 1 чел. Сертификат – 2 чел. Благ.письмо – 2 чел.	1 чел.
16.	Международный творческий конкурс для детей и педагогов «Art Авангард»		2 место – 1 чел. Диплом – 1 чел.	2 чел.
17.	Международный конкурс «Творчество без границ», Международный образовательный портал Солнечный Свет		1 место – 3 чел. 2 место – 2 чел.	5 чел.
18.	Международный конкурс творчества «Берег Мечты», Центр дистанционных конкурсов детского творчества Компас		1 место – 1 чел. Диплом – 1 чел.	2 чел.
19.	Международный конкурс «Литературное творчество», Международный образовательный портал Солнечный Свет		1 место – 2 чел.	2 чел.
20.	Международный конкурс для детей и молодежи «Талантливое поколение», г. Москва		3 место – 1 чел.	1 чел.
21.	Международный конкурс детско-юношеского творчества «ЧУДЕСА НА РОЖДЕСТВО», Арт-талант		1 место – 1 чел. Диплом – 1 чел.	2 чел.

22.	Международный конкурс детских талантов и мастерства «РАДУГА»	I Степень – 2 чел.	Диплом – 2 чел.	4 чел.
23.	Международный конкурс «День святой Пасхи», Международный педагогический портал Солнечный Свет		1 место – 3 чел.	3 чел.
24.	Международный конкурс «Декоративно-прикладное творчество», Международный образовательный портал Солнечный Свет		1 место – 6 чел. 2 место 4 чел.	10 чел.
25.	II Ежегодная традиционная международная экологическая выставка-конкурс, посвященная исчезающим биологическим видам Красных книг мира в рамках Всемирного дня защиты животных «Краснокнижные истории»	I Степень – 3 чел.	Благ.письмо – 1 чел.	3 чел.
26.	Международный конкурс «Осеннее творчество», Международный образовательный портал Солнечный Свет		1 место – 1 чел. 2 место – 1 чел.	2 чел.
27.	Международный конкурс «Животный мир», Международный образовательный портал Солнечный Свет		2 место – 1 чел.	2 чел.
28.	Международный конкурс «Детское творчество», Международный педагогический портал Солнечный Свет		3 место – 1 чел.	1 чел.
29.	Международный конкурс «Детское творчество», Международный педагогический портал Солнечный Свет		1 место – 1 чел.	1 чел.
30.	III Международная очная выставка-конкурс ИЗО и ДПИ, посвященная Международному Дню художника Палитра 2022	I Степень – 19 чел. II Степень – 10 чел. III Степень – 18 чел. Удостоверение с медалью – 2 чел.	1 место – 13 чел. 2 место – 16 чел. 3 место – 10 чел. Диплом – 1 чел. Благ.письмо – 10 чел.	97 чел.

Мероприятия всероссийского уровня

1.	II Всероссийский конкурс детского изобразительного творчества «ПОРТРЕТ-ОБРАЗ», г. Череповец	I Степень – 7 чел. II Степень – 19 чел. III Степень – 4 чел.	Благ.письмо – 8 чел.	40 чел.
2.	II Всероссийский конкурс детского изобразительного творчества «Иллюстрация к литературному произведению»	I Степень – 17 чел. II Степень – 24 чел. III Степень – 9 чел. Дипломант – 3 чел.	Благ.письмо – 8 чел.	70 чел.
3.	II Всероссийский конкурс Русское Раздолье	I Степень – 2 чел. II Степень – 1 чел.	Дипломант – 5 чел. Благ. письма – 1 чел.	8 чел.
4.	IX Всероссийский конкурс «ГОРДОСТЬ СТРАНЫ»	I Степень – 2 чел. II Степень – 1 чел.	Диплом – 5 чел.	4 чел.
5.	Всероссийский конкурс «Альманах учителя ИЗО»		II место – 1 чел.	1 чел.
6.	Всероссийский конкурс детского творчества с Международным участие «Юное дарование-2022»	I Степень – 1 чел.		1 чел.
7.	Всероссийский фестиваль Детского и юношеского творчества Сокровища Нации	I Степень – 7 чел.	Благодарности – 4 чел.	7 чел.
8.	Всероссийский конкурс для детей и молодежи «Творчество и интеллект», Ассоциация педагогов России АПРель		3 место – 1 чел.	1 чел.
9.	Всероссийская заочная детская теоретическая олимпиада по истории изобразительного искусства	II Степень – 11 чел.	Благ.письмо – 1 чел.	15 чел.

	«От Рюрика до Мономаха», г. Тотьма			
10.	Всероссийский конкурс для детей и молодежи Творчество и интеллект, Всероссийский педагогический портал ФГОС России	I Степень – 1 чел.	3 место – 1 чел.	2 чел.
11.	Всероссийский конкурс «Карнавал творчества 22»	I Степень – 3 чел.	Диплом – 1 чел.	3 чел.
12.	Всероссийский конкурс «Педагогика XXI век»		1 место – 3 чел Справка – 1 чел.	3 чел.
13.	Всероссийский открытый конкурс ИЗО и ДПТ, посвященного Году народного искусства и культурного наследия народов России «РАДУГА НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР», Арт-талант		1 место – 1 чел Диплом – 1 чел.	1 чел.
14.	Всероссийский творческий конкурс, Всероссийский центр проведения и разработки интерактивных мероприятий «МИР ПЕДАГОГА»	I Степень – 3 чел.		2 чел.
15.	Всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества ЗОЛОТОЙ КУБОК РОССИИ	I Степень – 17 чел.	Гран При – 1 чел. Благодарности – 4 чел.	17 чел.
16.	Всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества Легенды России	I Степень – 15 чел.	Гран При – 1 чел. Благодарности – 4 чел.	15 чел.
17.	Всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества Парад искусств	I Степень – 24 чел.	Гран При – 1 чел. Благодарности – 6 чел.	24 чел.
18.	Всероссийский фестиваль Национальных достояний	I Степень – 6 чел.	Благодарности – 3 чел.	6 чел.
19.	XVII Всероссийский конкурс для детей и молодежи «Гордость нации», Центр гражданского образования ВОСХОЖДЕНИЕ		1 место – 3 чел.	3 чел.

20.	II Всероссийский конкурс «ГОРДОСТЬ РОССИИ»	I Степень – 3 чел. II Степень – 2 чел. III Степень – 2 чел.		7
21.	VI Всероссийский творческий конкурс «Н.Г. Рубинштейн и Москва праздничная»		Диплом – 1 чел. Благ.письмо – 2 чел.	1
Мероприятия регионального (областного) уровня				
1.	VII Региональный чемпионат Абилимпикс в Новосибирской области		Сертификат эксперта – 1 чел.	1 чел.
2.	XIII Региональный конкурс детского художественного творчества «СИБИРЬ МОЯ, ДУША МОЯ...»	1 Степень – 6 чел. 2 Степень – 3 чел. 3 Степень – 2 чел.	Благ. письма – 2 чел.	20 чел.
3.	Региональная выставка изобразительного искусства «Второе призвание»	II Степень – 1 чел. III Степень – 2 чел.		3 чел.
4.	Региональный конкурс-выставка детских творческих работ «Традиции академической школы живописи, графики и композиции», СИБСТРИН		I место – 3 чел. II место – 4 чел. III место – 4 чел. Благ.письмо – 6 чел.	25 чел.
5.	Региональная выставка-конкурс «АРТ МОБИЛЕ – 2022» на базе ГАПОУ НСО «НКЛП и С»		1 место – 2 чел. 2 место – 2 чел. 3 место – 1 чел. Благ.письмо – 1 чел.	10 чел.
6.	Межрегиональный творческий конкурс «Пасхальный перезвон»	I Степень – 2 чел. II Степень – 1 чел.		3 чел
7.	XXIV Межрегиональная традиционная выставка детского художественного творчества Весенняя радуга посвященная 350-летию со дня рождения	II Степень – 1 чел. III Степень – 2 чел.	Диплом – 4 чел.	10 чел.

	Петра I			
8.	Ежегодная областная выставка-конкурс в рамках проекта «ИЛЛЮСТРАТОР СКАЗОК-2022», на базе «НКЛП и С»		1 место – 1 чел. 2 место – 1 чел. 3 место – 1 чел. Благ.письмо – 1 чел.	3 чел.
9.	Областная выставка-конкурс «ДЕРЕВЯННОЕ ЗОДЧЕСТВО РОССИИ-202»² на базе «НКЛП и С»		1 место – 1 чел. 2 место – 1 чел. 3 место – 1 чел. Благ.письмо – 1 чел.	3 чел.
10.	Областная выставка-конкурс творческих работ «НАТЮРМОРТ – 2022» на базе «НКЛП и С»		1 место – 2 чел. 2 место – 1 чел. 3 место – 1 чел. Благ.письмо – 1 чел.	4 чел.
11.	Областной конкурс творческих работ «СЛАВЯНСКИЕ МОТИВЫ – 2022» на базе «НКЛП и С»		1 место – 1 чел. 3 место – 1 чел. Благ.письмо – 1 чел.	2 чел.
12.	Областной конкурс-выставка декоративно-прикладного творчества «Масленица-кривошейка»	II Степень – 3 чел. III Степень – 1 чел.		8 чел.
13.	Выставка «Зимние фантазии» ГБУК НСО Областная детская библиотека им. А.М. Горького	Лауреат – 8 чел.	Благ.письмо – 1 чел.	8 чел.
14.	VIII Открытый заочный фестиваль-конкурс «День Сибири»	Лауреат – 2 чел.	I Степень – 8 чел. II Степень – 12 чел. III Степень – 16 чел.	50 чел.
15.	Российский межрегиональный с международным участием конкурс детского и юношеского ИЗО творчества БОГАТЫРИ НАРОДОВ ЗЕМЛИ РОССИЙСКОЙ	I Степень – 6 чел. II Степень – 12 чел. III Степень – 11 чел.	Диплом – 8 чел.	50 чел.
16.	Межрегиональный конкурс детского архитектурно-дизайнерского творчества ДОМ		I Степень – 2 чел. II Степень – 3 чел.	40 чел.

	ХРУСТАЛЬНЫЙ		III Степень – 4 чел. Диплом – 11 чел. Благ.письмо – 6 чел.	
17.	Сертификат на преимущественное право при зачислении по специальностям «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий и Дизайна одежды», ГАПОУ НСО НКЛП и С		Сертификат – 23 чел.	30 чел.
18.	IX Открытый заочный конкурс народного творчества САМОВАР, Научкоград Кольцова		III Степень – 2 чел.	10 чел.
19.	Областная выставка-конкурс «Fashion-иллюстрация», на базе «НКЛП и С»		Благодарности – 1 чел.	1 чел.
Мероприятия городского уровня				
1.	Электронный каталог виртуального художественного фонда «Детская галерея талантов»		Свидетельства – 4 чел.	4 чел.
2.	Городской конкурс детского рисунка «ПАЛИТРА ТАЛАНТОВ»	I Степень – 5 чел. II Степень – 2 чел. III Степень – 1 чел.		10 чел.
3.	II Городской детский художественный конкурс набросков «Музыка линии»	I Степень – 2 чел. II Степень – 2 чел. III Степень – 2 чел.	Дипломант – 1 чел. Благодарность – 5 чел.	6 чел.
4.	Городской литературно-творческий конкурс «Читаем и рисуем», ЦО, г. Новосибирск «Библиотека им. В.И. Даля»		I Степень – 5 чел. II Степень – 2 чел. III Степень – 4 чел. Благ.письмо – 1 чел.	15 чел.
5.	Экологический конкурс детского творчества «Краснокнижные животные Новосибирского		I место – 1 чел. II место – 2 чел.	

	Зоопарка»		III место – 1 чел. Диплом – 4 чел.	
Мероприятия районного уровня				
1.	III Открытый окружной конкурс детского рисунка, посвященного 77-й годовщине Победы в ВОВ	Лауреат – 9 чел.		10 чел.
2.	Районный конкурс детского художественного творчества «Мир глазами детей»	I Степень – 5 чел. II Степень – 3 чел. III Степень – 2 чел.		10 чел.
3.	Районный конкурс детского рисунка «НА БЕРЕГАХ РОДНОЙ ОБИ – 2022»	I Степень – 3 чел. II Степень – 2 чел. III Степень – 3 чел.	I Степень – 1 чел. Гран-при – 1 чел.	10 чел.
4.	Выставка «Вперед зиме навстречу», Клуб ПАЛИТРА, Дворец культуры им. М. Горького		Диплом – 3 чел.	3 чел.

V. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Анализ кадрового обеспечения образовательного процесса. Установление соответствия критериям, утвержденным для данного вида ОУ приказом Минобрнауки Новосибирской области от 09.03.2011 №466 «Об утверждении критериев показателей, применяемых при государственной аккредитации образовательных учреждений Новосибирской области».

Кадровое обеспечение образовательного процесса ДХШ № 1 полностью соответствует критериям показателей, применяемым при установлении видов общеобразовательных учреждений в ходе проведения государственной аккредитации:

Общая характеристика кадрового обеспечения образовательного процесса в текущем учебном году

Категории педагогических работников	Кол-во чел.		Образование						Из них мужчин
	всево	совмес тители	высшее	%	не зак. высшее	%	с/специа льное	%	
АУП	10	4	8	80%	0	0%	2	20%	3
Преподаватели	14	2	14	100%	0	0%	0	0%	2
Методист	1	0	1	100%	0	0%	0	0%	0
МОП	10	2	0	0%	0	0%	10	100%	6
Итого	35	8	23	-	0	-	12	-	11

Педагогический состав

№	ФИО преподавателя, преподаваемая дисциплина	Имевшаяся до аттестации квалификаци онная категория	Присвоенная квалификационная категория	Дата присвоения категории
1.	Александров Николай Викторович	высшая	высшая квалиф. категория	22.09.2020
2.	Беляева Наталья Владимировна	высшая	высшая квалиф. категория	25.02.2020
3.	Беляев Станислав Васильевич	отсутствие	первая квалиф. категория	28.06.2019
4.	Золочевская Светлана Валерьевна	высшая	высшая квалиф. категория	22.06.2018
5.	Левченкова Василиса Николаевна	первая	высшая квалиф. категория	30.06.2020
6.	Лещенко Ольга	высшая	высшая квалиф. категория	24.10.2018

	Анатольевна			
7.	Прохорова Олеся Владимировна	отсутствие	первая квалиф. категория	20.09.2022
8.	Святогорская Елена Владиславовна	первая	высшая квалиф. категория	24.10.2018
9.	Софронова Настасья Валентиновна	первая	высшая квалиф. категория	28.06.2019
10.	Сташкова Екатерина Андреевна	отсутствие	отсутствие	-
11.	Финогеева Мария Андреевна	высшая	высшая квалиф. категория	24.10.2018
12.	Шульц Инесса Робертовна	первая	высшая квалиф. категория	21.06.2021
Совместители				
13.	Замерец Елена Валерьевна	высшая	высшая квалиф. категория	01.12.2020
14.	Лейш Светлана Сергеевна	отсутствие	отсутствие	-

Качественный анализ педагогического состава

Всего преподавателей на 31.12.2022 – 14 человек

Из них штатных преподавателей – 12, совместителей – 2

Принято в году штатных преподавателей – 1, совместителей – 1

Уволено в году штатных преподавателей – 1, совместителей – 1

Сведения об образовании руководящих и педагогических работников:

а) имеют высшее образование – 16 человек

б) среднее образование – 0

Педагогический стаж штатных преподавателей: тарификация

а) до 5 лет – 2

б) от 5 до 10 лет – 5

в) от 10 до 25 лет – 2

г) свыше 25 лет – 5

Возраст преподавателей:

а) до 25 – 0

б) 25-40 – 9

в) 40-50 – 0

г) 50-60 – 2

д) после 60 – 3

среднеарифметический показатель возраста преподавателей – 44 лет

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Состояние материально-технической базы

Наименование	Количество	Оптимальное состояние	Допустимое состояние	Критическое состояние
Ноутбуки	6	+		
Персональные компьютеры	7	6	1	
Принтеры	3	2	1	
МФУ устройства	4	+		

Мультимедийные проекторы	2	1	1	
Экран настенный	2	+		
Уничтожитель бумаги	1	+		
Компьютерные кресла	8	6	2	
Сейф	6	+		
Видеоплейер	1		+	
Телевизоры	2	+		
Муз.центр «Panasonic»	1	+		
Видео-камера	1		+	
Микрофон	1	+		
Холодильник «Бирюса»	1		+	
Микроволновка	1	+		
Кулер	2	+		
Набор мебели «Овал»	1	+		
Набор мебели	1	+		
Мебельная стенка	6		+	
Шкаф двухстворчатый	5	+		
Диваны кожаные	3		+	
Скамейка	7	+		

Театральные кресла	12	3	9	
Эл. печи	4	+		
Обогреватели масляные	10	+		
Обогреватели	3	+		
Термостаты инфракрасные	3	+		
Стеллажи	14	+	+	
Парты	20	+		
Стулья	170	150	20	
Табуреты	96	74	20	
Стол-мольберты	9		+	
Мольберты	98	58	40	
Чучела	23	17	4	
Гипсовые пособия	94	61	29	

Книги, учебники, методическая литература – 3047 экз.