

**САМООБСЛЕДОВАНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА № 1»**

Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом	муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Детская художественная школа № 1»
Местонахождение образовательного учреждения (адрес, телефон, факс, E-mail)	630132, г.Новосибирск, ул.Красноярская, № 38/1, тел./факс 221-96-19 artschoolnsk@gmail.com
Руководитель образовательного учреждения (Ф.И.О., квалификационная категория)	Кожухова Марина Викторовна, директор МБУДО ДХШ № 1, руководитель высшей квалификационной категории

  
**Утверждаю**  
**Директор МБУДО ДХШ № 1**  
**М.В. Кожухова**

**I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О СОСТОЯНИИ И РАЗВИТИИ ОУ**

Анализ структуры образовательного процесса и медико-социальных условий пребывания обучающихся. Определение сильных и слабых сторон по данным позициям. Установление соответствия критериям, утвержденным для данного вида ОУ приказом Минобрнауки Новосибирской области от 09.03.2011 №466 «Об утверждении критериев показателей, применяемых при государственной аккредитации образовательных учреждений Новосибирской области».

Медико-социальные условия образовательного учреждения соответствуют режиму обучения и требованиям СанПиН. Недельная учебная нагрузка распределена равномерно, расписание уроков составляется согласно требованиям СанПиН 2.4.2.2821-10, зарегистрированного в Минюсте РФ 3 марта 2011 г. Продолжительность перемен между уроками составляет 10 минут. Режим обучения соответствует требованиям СанПиН и «Критериям показателей, применяемым при установлении видов общеобразовательных учреждений в ходе проведения государственной аккредитации» (приказ Минобрнауки НСО № 466 от 09.03.2011 года «Об утверждении критериев показателей, применяемых при государственной аккредитации образовательных учреждений Новосибирской области»).

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Новосибирска «Детская художественная школа № 1», в дальнейшем именуемое - Учреждение, зарегистрировано Новосибирской городской

регистрационной палатой 19.10.95, регистрационный № 2972 как Муниципальное образовательное учреждение культуры «Детская художественная школа № 1».

20.07.2000 Новосибирской городской регистрационной палатой зарегистрирован Устав в новой редакции с изменением наименования Учреждения на Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская художественная школа № 1».

17.08.2005 Инспекцией Федеральной налоговой службы по Железнодорожному району г. Новосибирска зарегистрирован Устав в новой редакции с изменением наименования на Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей г. Новосибирска «Детская художественная школа № 1».

22.12.2010 Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 16 по Новосибирской области зарегистрирован Устав в новой редакции с изменением наименования на муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Новосибирска «Детская художественная школа № 1».

12.01.2016 Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 16 по Новосибирской области зарегистрирован Устав в новой редакции с изменением наименования на муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Детская художественная школа № 1».

28.09.2020 Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 16 по Новосибирской области зарегистрирован Устав в новой редакции.

Учреждение имеет:

1. **Лицензию** Министерства образования, науки и инновационной политики Новосибирской области (регистрационный №9527 от 02 марта 2016 года) настоящая лицензия предоставлена бессрочно.
2. **Свидетельство о государственной аккредитации** Департамента образования Новосибирской области (серия АА № 139053, регистрационный номер 0050).
3. **Учредитель** - муниципальное образование город Новосибирск (далее — город Новосибирск). В соответствии с Уставом города Новосибирска функции и полномочия учредителя в отношении Учреждения осуществляет мэрия города Новосибирска (далее мэрия). Управление культуры мэрии города Новосибирска (далее – управление культуры) осуществляет функции и полномочия учредителя в отношении Учреждения в соотношении с правовыми актами мэрии. Имущество Учреждения принадлежит на праве собственности городу Новосибирску. От имени города Новосибирска права собственника имущества Учреждения в пределах предоставленных им полномочий

осуществляют: Совет депутатов города Новосибирска (далее по тексту - Совет), мэр города Новосибирска (далее по тексту – мэр), мэрия. Департамент земельных и имущественных отношений мэрии города Новосибирска (далее - департамент) управляет и распоряжается имуществом Учреждения в пределах предоставленных ему полномочий.

4. Директор – Кожухова Марина Викторовна.
5. Адрес – Россия, 630132, г.Новосибирск, ул.Красноярская, № 38/1, тел./факс 221-96-19 artschoolnsk@gmail.com

### Организационно-педагогические условия в МБУДО «Детская художественная школа № 1»

Наименование ОУ по уставу	Лицензия на основную образовательную деятельность		Свидетельство о государственной аккредитации/серия, №	Заявленный статус, категория при аккредитации
	Серия, регистр. №, срок действ.	Предельная численность обучающихся		
1	2	3	4	5
муниципальное бюджетное учреждение	Лицензия Министерства образования,	105 обучающихся в час	Серия АА № 139053,	Высшая

дополнительного образования города Новосибирска «Детская художественная школа № 1»	науки и инновационной политики Новосибирской области (регистрационный № 9527 от 02 марта 2016 года)		регистрационный номер 0050) выдано 28.03.20 06 г.	
--	---	--	---	--

В Учреждении реализуются общеобразовательные дополнительные программы, являющиеся для Учреждения основными, дополнительного образования детей преимущественно в возрасте от 7 до 18 лет.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы реализуются в соответствии с федеральными государственными требованиями, устанавливаемыми к минимуму содержания, структуре и условиям реализации таких программ, а также к срокам обучения по этим программам.

Образовательные программы (далее по тексту - ОП) Учреждения различаются по видам искусства и направлениям деятельности:

дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись»  
по срокам обучения: 5 (6) лет

- Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»
- Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Акварельная живопись»
- Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное искусство»  
по срокам обучения: 2, 3 года.

### Отделения МБУДО ДХШ № 1

№	Отделения	Специализации	Срок обучения
1.	<b>Изобразительное искусство</b>	Живопись	5 (6) лет
2.	<b>Отделение платных услуг</b>	«Декоративно-прикладное искусство»	2, 3 года
		«Акварельная живопись»	2, 3 года

### Контингент обучающихся на 2021-2022 учебный год

Показатели контингента	частные	всего
1. Возраст детей	дошкольники (3-7 лет)	0
	младшие школьники (7-11 лет)	205
	средний школьный возраст (11- 15 лет)	321
	Старший школьный возраст (15 до 17 лет)	71
	воспитанники детских домов, школ-интернатов	0
	учащиеся УНПО и СПО	0
	студентов ВУЗов	0
	итого	597
2. Обучающиеся постоянной поддержки /несовершеннолетние/	многодетные	29
	опекаемые	4
	на учете в КДН	0

№	образовательная программа	Количество реализуемых программ	Количество групп			Количество обучающихся		
			все го	На бюджетной основе	На платной основе	всего	На бюджетной основе	На платной основе
1.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	6	26	26	-	387	387	-
2.	Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Акварельная живопись»	3	7	-	7	105	-	105
3.	Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное искусство»	3	7	-	7	105	-	105

## Учебный план МБУДО ДХШ № 1

1. Нормативно-правовой основой рабочего учебного плана МБУДО ДХШ № 1 (в дальнейшем по тексту ДХШ) являются федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе, приказ от 12 марта 2012 г № 156 об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе, федеральный закон от 29.12.2012 (ред. От 02.03.2016) «Об образовании в Российской Федерации».

2. Минимум содержания программы "Живопись" должен обеспечивать целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения ОП художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

3. Программа обучения рассчитана на 5(блет). В результате учебно-воспитательного процесса, у детей складывается цельное мировосприятие, способность к аналитическому мышлению, к активной гражданской позиции, а также вызывает мотивацию к выбору профессии, формирует гуманистический образ мышления.

По окончании обучения по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» ДХШ создаёт реальные условия дальнейшего получения профессионального образования для детей, обладающих способностями в области изобразительного искусства. Пятый класс является подготовительным для последующего обучения в профильные высшие и средние учебные заведения и решает задачи ранней профессиональной ориентации учащихся.

4. В соответствии с запросами социума дополнительная образовательная программа школы представляет собой художественное направление художественно - эстетической деятельности.
5. Учебный план школы носит открытый и динамичный характер. В целях более гибкого подхода к организации учебного процесса, администрация ДХШ имеет право при разработке рабочих учебных планов, исходя из специфики работы данного учебного заведения, варьировать перечень предлагаемых дисциплин в сторону расширения в пределах выделяемых школе ассигнований (через предмет по выбору). Образовавшиеся при этом возможности используются в целях совершенствования организации учебно-воспитательного процесса (Письмо Министерства культуры РСФСР от 26.04.1988 № 01- 45/16-14).
6. Финансирование образовательного процесса и учебная нагрузка преподавателей в ДХШ осуществляется в соответствии с учебным планом.
7. Начало учебного года – 1 сентября, окончание академических занятий – 29 мая. С первой декады июня по вторую декаду июня – обязательная летняя практика на пленэре с последующим просмотром пленэрных работ, что и является завершением текущего учебного года. Каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных школ.
8. Численность обучающихся в группах, а также длительность занятий определяется Уставом школы.



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**  
**в области изобразительного искусства «Живопись»**

Утверждаю \_\_\_\_\_  
 Руководитель МБУДО ДХШ № 1 М.В. Кожухова  
 «1» сентября 2021 г.

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по годам обучения								
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия		Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
												Количество недель аудиторных занятий				
												33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14			
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>3502-4096</b>	<b>1633,5-1930,5</b>	<b>1868,5-2165,5</b>												
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3485,5</b>	<b>1633,5</b>	<b>1852</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>							
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>	<b>2904</b>	<b>1419</b>	<b>1485</b>												
ПО.01.УП.01.	Рисунок	990	429	561			1,3,5,7,9	2,-10	3	3	3	4	4			
ПО.01.УП.02	Живопись	924	429	495			1,3,5,7,9,10	2,-8	3	3	3	3	3			
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	990	561	429			1,3,5,7,9	2,-10	2	2	3	3	3			
<b>ПО.02</b>	<b>История искусств</b>	<b>379,5</b>	<b>214,5</b>	<b>165</b>												

ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	49,5	16,5	33			1, 2		1				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	330	198	132			3,5,7,9	4,-10		1	1	1	1
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>1650</b>					<b>9</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>11</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>3283,5</b>	<b>1633,5</b>	<b>1650</b>					<b>16,5</b>	<b>17,5</b>	<b>20,5</b>	<b>22,5</b>	<b>22,5</b>
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия</b>	<b>112</b>		<b>112</b>									
ПО.03.УП.01.	Пленэр	112		112			2,...8		28	28	28	28	-
<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>													
<b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>		<b>3395,5</b>	<b>1633,5</b>	<b>1762</b>									
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b>							<b>26</b>	<b>18</b>					
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>330</b>	<b>165</b>	<b>165</b>									
В.01.	Скульптура	66	33	33			3,5,7,9	10	-	-	-	-	1
В.02.	Цветоведение	264	132	132			1,3	2,4	1	1	1	1	-
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>									<b>10</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>12</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>3815,5</b>	<b>1798,5</b>	<b>2017</b>					<b>18,5</b>	<b>19,5</b>	<b>22,5</b>	<b>24,5</b>	<b>24,5</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>							<b>31</b>	<b>23</b>					
<b>К.04.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>90</b>		<b>90</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>				
К.04.01.	Рисунок			20					4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись			20					4	4	4	4	4
К.04.03.	Композиция станковая			40					8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве			2					2				
К.04.05.	История изобразительного			8						2	2	2	2

	искусства												
<b>А.05.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	4							1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1											
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1											
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>5</b>											

Обязательная часть: рисунок

живопись

композиция станковая

история искусств

беседы по искусству

пенэ́р

Вариативная часть: цветоведение

Скульптура

### Анализ проблем учебной работы МБУДО ДХШ № 1

	<p><b>Возможности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разнообразить и мобильно дополнять спектр образовательных услуг (внутри предмета (цветоведение) – гобелен или батик;</li> </ul>	<p><b>Угрозы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• количество детей-инвалидов увеличивается, много детей болеющих диабетом, имеющих сколиоз;</li> <li>• нездоровая окружающая</li> </ul>
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интегрироваться с другими учебными заведениями – поступление учащихся в профильные вузы, посещение методического фонда на художественно-графическом факультете НГПУ, НГАХА, участие в акциях «Открытые двери», участие в конструктивно-фантазийных олимпиадах архитектурных проектов НГАХА; защита практики на пленэре в ДХШ № 1 в счет практики общеобразовательной школ.</li> </ul>	<p>культурная среда (безвкусная реклама, низкопробная вульгарная, но хорошо изданная графическая литература, в которой отсутствуют вековые традиции поведения в обществе);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отсутствие учебно-познавательных передач в СМИ о художниках и художественном искусстве (вообще о гуманистической культуре).</li> </ul>
<p><b>Сильные стороны:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• высокая квалификация педагогического состава (100% с высшим образованием);</li> <li>• высокий рейтинг ДХШ № 1 среди населения;</li> <li>• высокая квалификация административно-управленческого персонала (результаты школы-активное участие в</li> </ul>	<p><b>Мероприятия, которые нужно провести, чтобы использовать сильные стороны для увеличения возможностей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разработка образовательных программ для платных образовательных услуг взрослому населению.</li> <li>• Разработка дистанционных образовательных программ для бюджетного и платного отделения</li> </ul>	<p><b>Мероприятия, которые необходимо провести, чтобы использовать сильные стороны для избежания угроз</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширение рекламной кампании с целью информированности о российской культуре;</li> <li>• расширение платных образовательных услуг.</li> <li>• Съёмка видео-уроков,</li> <li>• укрепление материально-</li> </ul>

<p>выставках, поступление по профилю в учебные заведения);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наличие специализированного одноэтажного здания для учебного процесса;</li> <li>• хорошая материально-техническая база (в том числе большая библиотека);</li> <li>• большой стаж работы преподавателей и обслуживающего персонала в ДХШ № 1.</li> </ul>		<p>технической базы: покупка диктофонов и камер для записи видео-уроки, звуковых колонок</p>
<p><b>Слабые стороны:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• низкий уровень контроля посещаемости и успеваемости детей со стороны родителей;</li> <li>• выработавшее свой срок оборудование (особенно мольберты).</li> </ul>	<p><b>Мероприятия, которые необходимо провести, преодолевая слабые стороны, используя предоставленные возможности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приобретение новых мольбертов, компьютеров для преподавателей;</li> <li>• активизация работы по привлечению спонсорских средств.</li> </ul>	<p><b>Мероприятия, которые минимизируют слабые стороны для избежания угроз:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжение разработок образовательных программ для юношеского контингента.;</li> <li>• более активное привлечение внебюджетных средств;</li> <li>• более активная работа с родителями (усиление работы классных руководителей в направлении работы с</li> </ul>

		родителями)
--	--	-------------

## II. РЕАЛИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ И КАЧЕСТВО УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

**Таблица реализуемых дополнительных образовательных программ**

№	Название программ	Срок обучения	Составитель	Год составления	Рецензент
1	Учебная рабочая программа по предмету «Рисунок»	4 (5)	Александров Н.В. – высшая кв. категория, Кожухова М.В. – высшая кв. категория	2009	Назимко Е.Г. – доцент кафедры рисунка, живописи и скульптуры НГАХА, член Союза художников РФ
2	Учебная рабочая программа по предмету «Живопись»	4 (5)	Беляева Н.В. – высшая кв. категория, Кожухова М.В. – высшая кв. категория	2009	Тимошенко А.Н. – заведующий кафедрой живописи Института искусств ГОУ ВПО «НГПУ», доцент член Союза художников России
3	Учебная рабочая программа по предмету «Композиция станковая»	4 (5)	Беляева Н.В. – высшая кв. категория	2009	Тимошенко А.Н. – заведующий кафедрой живописи Института искусств ГОУ ВПО «НГПУ», доцент член Союза художников России

4	Учебная рабочая программа по предмету «Композиция прикладная»	4 (5)	Лещенко О.А. – высшая кв. категория	2009	Тропина Т.Н. – кандидат искусствоведения, профессор кафедры ДПИ Института искусств ГОУ ВПО «НГПУ»
5	Учебная рабочая программа по предмету «Скульптура»	4 (5)	Стрыгин В.Н. – первая кв. категория	2009	Копылов А.С. – доцент кафедры рисунка и скульптуры Института искусств ГОУ ВПО «НГПУ», член Союза художников РФ.
6	Учебная рабочая программа по предмету «Беседы об изобразительном искусстве»	4	Васикевич Е.В. – высшая кв. категория	2008	Шаляпин О.В. – доцент кафедры педагогики и психологии художественного образования ИИ НГПУ, кандидат педагогических наук
7	Учебная рабочая программа по летней учебной практике «Пленэр»	3	Стрыгин В.Н – первая кв. категория	2009	Шаляпин О.В. – доцент кафедры педагогики и психологии художественного образования ИИ НГПУ, кандидат педагогических наук
8	Предмет по выбору. Программа по предмету «Керамика»	2 (3)	Шляга Г.А. – категория отсутствует	2009	-



9	Программа общего художественного образования для детей с 13 лет и старше по предметам «Рисунок», «Живопись», «Композиция»	2	Александров Н.В. – высшая кв. категория	2009	Шаляпин О.В. – доцент кафедры педагогики и психологии художественного образования ИИ НГПУ, кандидат педагогических наук
10	Программа общего художественного образования.	2	Семенцов В.В. – первая кв. категория	2009	-
11	Авторская программа общего художественного образования по предмету «Рисунок» для детей 10 – 12 лет	3	Платунов К.А. – вторая кв. категория	2012	Кравченко К.А. – Ст. преподаватель кафедры технологии и дизайна швейных изделий НТИ МГУДиТ, кандидат педагогических наук
12	Авторская программа общего художественного образования по предмету «Живопись» для детей 10 – 12 лет	3	Платунов К.А. – вторая кв. категория	2012	Шаляпин О.В. – доцент кафедры гуманитарного и художественного образования ИИ НГПУ, кандидат педагогических наук
13	Авторская программа общего художественного образования по предмету «Композиция прикладная» для детей 10-12 лет	3	Платунов К.А. – вторая кв. категория	2012	Шаляпин О.В. – доцент кафедры гуманитарного и художественного образования ИИ НГПУ, кандидат педагогических наук

14	Программа общего художественного образования по предмету «Рисунок» для детей 7 – 9 лет	4	Санкина Т.И. – первая кв. категория. Золочевская С.В. – категория отсутствует	2012	Тащева Н.Е. – Кандидат педагогических наук, доцент кафедры ДПИ ИИ ГОУ ВПО «НГПУ»
15	Программа общего художественного образования по предмету «Живопись» для детей 7 – 9 лет	4	Санкина Т.И. – первая кв. категория. Золочевская С.В. – Категория отсутствует	2012	Тащева Н.Е. – Кандидат педагогических наук, доцент кафедры ДПИ ИИ ГОУ ВПО «НГПУ»
16	Программа общего художественного образования по предмету «Композиция прикладная» для детей 7 – 9 лет	4	Санкина Т.И. – первая кв. категория. Золочевская С.В. – категория отсутствует	2012	Тащева Н.Е. – Кандидат педагогических наук, доцент кафедры ДПИ ИИ ГОУ ВПО «НГПУ»
17	Авторская программа «Изучение русского народного костюма XVII – XIX в.в. для 2 класса ДХШ №1	1	Кожухова М.В. – высшая кв. категория	2008	Беляев В.И. – доцент, зав. кафедрой ДПИ Института искусств НГПУ, член Союза художников России
18	Образовательная программа «Общее художественное образование» рассчитана на детей от 4 до 6 лет Реализуется в течение 2-х лет	2	Снегирева О.Н. – первая кв. категория	2012	Клушин А.Д. – Заслуженный работник культуры РФ, главный научный сотрудник Новосибирского государственного художественного музея, член СХ РФ

19	Учебная рабочая программа по предмету «Композиция прикладная» срок обучения 2 года возраст учащихся 5 – 7 лет	2	Святогорская Е.В. – первая кв. категория	2012	-
20	Авторская программа «Графическая тематическая композиция»	2	Финогеева М.А. – первая квалификационная категория	2015	Кравченко К.А. – Ст. преподаватель кафедры технологии и дизайна швейных изделий НТИ МГУДиТ, кандидат педагогических наук
21	Авторская программа по предмету «Художественная обработка бересты» Возраст учащихся 13 – 15 лет	2	Беляев А.В. – категория отсутствует	2014	Шаляпин О.В. – доцент кафедры гуманитарного и художественного образования ИИ НГПУ, кандидат педагогических наук
22.	Образовательной программы «Общее художественной образование «Прикладная композиция»	2	Сатлейкина О.Н. – Первая квалификационная категория	2015	Кравченко К.А. – Ст. преподаватель кафедры технологии и дизайна швейных изделий НТИ МГУДиТ, кандидат педагогических наук

23.	Образовательная программа «Изобразительное искусство по предмету «Станковая композиция»	5	Фадеева Н.В. – Первая квалификационная категория	2015	Кравченко К.А. – Ст. преподаватель кафедры технологии и дизайна швейных изделий НТИ МГУДиТ, кандидат педагогических наук педагогических наук
24.	Образовательная программа «Живопись»	2	Гейнц Д.Б.- первая квалификационная категория	2016	Кравченко К.А. - ст.преподаватель кафедры технологии и дизайна швейных изделий НТИ МГУДиТ, кандидат педагогических наук
25.	Учебная рабочая программа по предмету «Скульптура»	2	Шульц И.Р. – первая квалификационная категория	2016	Кравченко К.А. – Ст. преподаватель кафедры технологии и дизайна швейных изделий НТИ МГУДиТ, кандидат педагогических наук
26.	Дополнительная общеразвивающая программа в области художественного творчества «Композиция прикладная»	4	Санкина Т.И. Высшая квалификационная категория	2017	Тропина Т.Н. - канд. искусствоведения, доцент кафедры ДПИ Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ»

	Срок обучения 4 года возраст учащихся 6-10 лет				
27.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства по предмету «Цветоведение» Срок обучения 2 года возраст учащихся 10-13 лет	2	Святогорская Е.В. Высшая квалификационная категория	2017	Шаляпин О.В. – доктор пед. наук, профессор Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», член СХ России и МФХ.
28.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа по предмету «Рисунок» Срок обучения 2 года	2	Лещенко О.А. Высшая квалификационная категория	2018	Шаляпин О.В. – доктор пед. наук, профессор Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», член СХ России и МФХ
29.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа по предмету «Композиция прикладная» Срок обучения 3 года возраст учащихся 7-9 лет	3	Золочевская С.В. Высшая квалификационная категория 2018 Шаляпин О.В. – доктор пед. наук, профессор Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», член СХ России и МФ	2018	Шаляпин О.В. – доктор пед. наук, профессор Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», член СХ России и МФХ.
30.	Дополнительная	1	Финогеева М.А.	2018	Шаляпин О.В. – доктор пед.

	<p>общеразвивающая  общееобразовательная  программа  по предмету  «Моделирование из бумаги»  Срок обучения 1 год  возраст учащихся 8-9 лет</p>		<p>Высшая квалификационная  категория</p>		<p>наук, профессор Института  искусств ФГБОУ ВО «НГПУ»,  член СХ России и МФХ.</p>
31	<p>Дополнительная  общеразвивающая  общееобразовательная  программа  в области изобразительного  искусства «Композиция»  Срок обучения 2 года  возраст учащихся 12-15 лет</p>	2	<p>Беляев С.В.  Первая квалификационная  категория</p>	2019	<p>Н.Е. Ташева Кандидат  педагогический наук, доцент  кафедры декоративно-  прикладного искусства  Института Искусств ФГБОУ  ВО НГПУ</p>
32	<p>Дополнительная  общеразвивающая  общееобразовательная  программа  в области изобразительного  искусства «История  изобразительного искусства»  Срок обучения 2 года  для 2-5 классов</p>	4	<p>Беляева Н.В.  Высшая квалификационная  категория</p>	2019	-

33	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Рисунок» Срок обучения 3 года Возраст 7-9 лет	3	Фадеева Н.В. Высшая квалификационная категория	2019	-
34	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Композиция станковая» возраст учащихся 8-10 лет	2	Сатлейкина О.Н. Первая квалификационная категория	2019	Кандидат педагогических наук, доцент кафедры декоративно-прикладного искусства Института Искусств ФГБОУ ВО НГПУ
35	Учебная дистанционная предпрофессиональная программа «Живопись»	4(5)	Санкина Т.И. Высшая квалификационная категория	2020	-

Вышеприведенная Таблица призвана дать общую характеристику дополнительных образовательных программ, реализуемых в учреждении, классифицировать и систематизировать их с целью выявления дальнейших путей совершенствования и развития качества учебно-воспитательного процесса школы и его методико-программного обеспечения.

Дополнительные образовательные программы в Таблице классифицируются по форме составления на 2 типа:

1. типовые образовательные программы, рекомендованные в качестве образца для ДМШ, ДХШ и ДШИ Министерством Культуры РФ;
2. авторские образовательные программы – то есть программы, имеющие значительный процент новизны по сравнению с типовыми (данные программы экспертированы).

Все дополнительные образовательные программы имеют структуру, утвержденную на заседании научно-методического совета по дополнительному образованию детей Минобрания России 03.06.03. Они содержат следующие разделы:

- титульный лист;
- пояснительную записку;
- учебно-тематический план (с разбивкой часов на практические и теоретические);
- содержание программы;
- методическое обеспечение программы;
- список литературы



### III. НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Анализ структуры научно-методического обеспечения образовательного процесса. Определение сильных и слабых сторон по данной позиции.

#### Работа органов самоуправления

№	Дата проведения	Повестка дня
Педагогический совет		
1.	13.01.2021 г.	1.Подготовка стипендиатов 2022 год 2.Обсуждение плана работы школы с 2021 года
2.	31.03.2021 г.	1.Работа бюджетного отделения. Проведение вступительных экзаменов. 2.Подготовка документов для поступления на 2021-2022 учебный год 3.Подготовка к пленэрной практике 4.Работа платного отделения
3.	03.06.2021 г.	1.Проведение выпускного мероприятия 2.Проведение вступительных экзаменов 3.Подготовка к пленэрной практике
4.	24.06.2021	1.Прививки сотрудникам от COVID-19 2.Предпрофпрограмма. Самостоятельная работа 3.Итоги просмотра пленэрной практики 4.Итоги 2020-2021 учебного года 5.Утверждение списка групп на бюджетном и платном отделениях

5.	26.08.2021	1.Подготовка к началу 2021-2022 учебного года 2. Обсуждение плана работы школы на 2021-2022 учебный год
6.	29.10.2021	1.Информация о вакцинации 2.Кадровые вопросы 3.Работа платного отделения в ноябре 4.Подбор кандидатов на стипендию мэрии города Новосибирска для одаренных детей в области культуры и искусства
7.	28.12.2021	1.Нововведения в связи с новым СанПиН. План работы на 28, 29 и 30 декабря 2021 года 2.Итоги 1 полугодия, итоги 2021 календарного года 3.Предложения по итогам полугодовых просмотров 4.Выявление задолжников, кандидатов на отчисление
Методический совет		
1.	13.01.2021 г.	Отчет преподавателя Финогеевой М.А. об участии в Фестивале «Снежная скульптура» 2021
2.	31.03.2021 г.	Методический отчет преподавателя Шульц И.Р. с докладом «Снежная скульптура: выполнение подготовительного макета и работа со снегом»
3.	28.12.2021	Доклад методиста Е.А. Сташковой о предстоящих выставках в 2022 году и назначение ответственных лиц (преподавателей) за участие МБУДО ДХШ №1 в перечисленных выставочных мероприятиях

Ежегодно на базе ДХШ № 1 осуществляется прохождение педагогической практики студентами различных высших и среднеспециальных учебных заведений. Наибольшее число практикантов составляют студенты ИИ НГПУ и НГХУ.

В 2021 году в рамках просветительской деятельности 3 преподавателя дистанционно участвовали в семинаре международного уровня, X международная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы преподавания творческих дисциплин в контексте современного образования и культуры».

**Рекламно-информационная, издательская деятельность школы,  
публикации руководителей, педагогических работников**

Публикации педагогических работников			
	Автор публикации	Название публикации	Название издания
1.	Шульц И.Р.	Статья: «Возрастные особенности ознакомления учащихся ДХШ с работой над снежной скульптурой»  Статья: «Введение в каллиграфию. Краткая история письменности»	Всероссийское издание «ПЕДРЗВИТИЕ»  Всероссийское образовательное издание «ПЕДПРОСПЕКТ. ру»
2.	Святогорская Е.В.	Публикация: «Творчество П. Пикассо», «Творчество А. Матисса», «Творчество С. Дали», «Стиль «Рококо», «Творчество Н. Пуссена», «Творчество Яна Вермеера», «Творчество Рембранта ванн Рейна», «Натюрморты П. Класса», «Натюрморты Ф. Снейдерса», «Натюрморты Ф. Хальса», «Творчество К. Лоррена», «Творчество Яна Стена», «Рассвет политической сатиры в графике «Союз русских художников», «Творчество М.М. Антокольского», «Творчество Риберы», «Стиль «Модерн» в русской архитектуре начала 20 в.», «Творчество П.П. Рубенса», «Болонская академия» братьев Карраччи», «Творчество Эль Греко»,	Сайт «Инфоурок»  Международное сетевое издание «Солнечный свет»

		«Творчество Л.Л. Голубкиной», «Пластические образы Лоренцо Бернини», «Творчество Караваджо», «Творчество Д. Веласкеса», «Творчество Я. Иорданса», «Творчество Ф. Сурбарана», «Творчество А. Ван Дейка», «Творчество С.Т. Коненкова»	
Сотрудничество со СМИ (ТВ, радио)			
	Ответственный за участие в мероприятии	Название канала, рубрика	Название сюжета, передачи
1.	Финогеева М.А.	«Сиб.Край»	интервью 21 Сибирский фестиваль снежной скульптуры
Изготовление печатной продукции			
	Автор(ы) продукции	Вид продукции	Количество экземпляров, количество печатных знаков
1.	Фабрика печати «Азарин»	Буклеты для Юбилея ДХШ №1	200 шт.
Размещение информации о школе через интернет			
	Автор(ы) информационных материалов	Объем информации, регулярность размещения информации	Адрес интернет-источника
1.	Балышева Ольга Александровна	Персональный сайт школы	<a href="http://www.dhsh1-nsk.ru">http://www.dhsh1-nsk.ru</a> изменить название сайта

### Реестр методических работ преподавателей МБУДО ДХШ № 1

№	Название работы	Составитель	Год составления	Рецензент
---	-----------------	-------------	-----------------	-----------

1.	«Архитектурная композиция» для первого полугодия 4 класса	Лещенко О.А. – Высшая квалификационная категория	2005	Сазонов В.И. – зав. кафедрой архитектурной теории и композиции (АТиК) Новосибирской Государственной Архитектурно-художественной Академии (НГАХА), доктор архитектуры, профессор Колпакова М.Р. – Заслуженный архитектор России, профессор кафедры градостроительства Новосибирской государственной архитектурно-художественной академии, доктор архитектуры
2.	«Изучение русского народного костюма 17 – 18 вв.»	Кожухова М.В. Высшая квалификационная категория	2008	Беляев В.И. – Доцент кафедры ДПИ НГПУ, член Союза Художников
3.	«Создание плаката социальной и молодежной политики»	Паршиков М.В. Вторая квалификационная категория	2009	-
4.	«Художественная роспись ткани в 3 классе ДХШ № 1»	Лещенко О.А. Высшая квалификационная категория	2009	Бертолло Е.С. – член ВТОО СХ России, преподаватель НГХУ высшей категории
5.	«Декоративный натюрморт»	Лещенко О.А. Высшая квалификационная категория	2009	Беляев В.И. – Доцент ГОУ ВПО НГПУ ИИ, член СХ России
6.	«Наброски и зарисовки фигуры человека с натуры»	Беляева Н.В. Высшая квалификационная категория	2009	Копылов А.С. – доцент кафедры рисунка и скульптуры ГОУ ВПО НГПУ
7.	«Рисунок гипсовой розетки «Звездочка»	Снегирева О.Н. Высшая квалификационная категория	2010	Неверов Е.Г. – Старший преподаватель кафедры

		категория		рисунка и скульптуры ИИ НГПУ, член ТСХР
8.	«Рисунок драпировки во 2 классе»	Платунов К.А. Вторая квалификационная категория	2010	Кравченко К.А. – кандидат пед. наук, ст преподаватель кафедры технологии и дизайна НТИ МГУДиТ
9.	«Техника перьевого рисунка на уроках декоративной композиции в 3 классе ДХШ № 1»	Шуриц А.Д. Высшая квалификационная категория	2010	Гребенников С.А. – доцент кафедры рисунка и живописи НГАХА
10.	«Декоративный натюрморт»	Кравченко К.А. Доцент пед. наук	2010	Шаляпин О.В. – Доктор пед. наук, доцент кафедры педагогики и психологии ИИ НГПУ
11.	«Методические указания по выполнению литографических работ»	Платунов К.А. Вторая квалификационная категория	2010	-
12.	«Орнамент и его композиция в изделиях народных художественных промыслов»	Святогорская Е.В. Первая квалификационная категория	2010	-
13.	«Влияние окружающей среды на визуальное восприятие локального цвета предмета» первый класс	Александров Н.В. Высшая квалификационная категория	2011	-
14.	«Формы и методы работы с дошкольниками»	Снегирева О.Н. Высшая квалификационная категория	2012	Кошман Н.В. – Кандидат пед. наук, доцент кафедры

		категория		педагогики и психологии ИИ НГПУ Кравченко К.А. – Кандидат пед. наук, доцент кафедры педагогики и психологии ИИ НГПУ
15.	«Преподавание предметов «Рисунок», «Живопись», «Композиция» в 5 классе ДХШ № 1»	Кожухова М.В. Высшая квалификационная категория	2012	Шаляпин О.В. – Доктор пед. наук, доцент кафедры педагогики и психологии ИИ НГПУ Радзюкевич А.В. – Кандидат архитектуры, доцент кафедры КТП НГАХА, директор Центра довузовской подготовки.
16.1 7 .	Методическая разработка по теме: «Гобелен» в четвертом классе ДХШ №1	Лещенко О.А. Высшая квалификационная категория	2012	Беляев В.И. – Доцент кафедры ДПИ НГПУ, член Союза Художников
17.	«Методика преподавания городецкой росписи»	Святогорская Е.В. Первая квалификационная категория	2013	Тащева Н.Е. – кандидат пед. наук Доцент кафедры ДПИ ИИ НГПУ
18.	«Методические особенности преподавания живописи ДХШ»	Санкина Т.И. Первая квалификационная категория	2013	Кравченко К.А. – доцент пед. наук, ст. преподаватель кафедры технологии и дизайна НТИ МГУДиТ
19.	Методическая разработка по теме: «Основы композиции» возраст учащихся 11 лет	Семенцов В.В. – Первая квалификационная категория	2013	-
20.	«Перспектива»	Беляева Н.В. Высшая квалификационная категория	2014	Разуменко Е.А. – кандидат пед. наук Доцент кафедры ДПИ ИИ НГПУ

21.	«Основы зрительного восприятия на занятиях по композиции»	Беляева Н.В. Высшая квалификационная категория	2014	Тащева Н.Е. – кандидат пед. наук Доцент кафедры ДПИ ИИ НГПУ
22.	«Рисунок гипсовой розетки «Пятилистник»	Финогеева М.А. Первая квалификационная категория	2014	Кравченко К.А. – Ст. преподаватель кафедры технологии и дизайна швейных изделий НТИ МГУДиТ, кандидат педагогических наук
23.	«Методика работы над живописным натюрмортом»	Беляева Н.В. Высшая квалификационная категория	2014	Шаляпин О.В. – доктор пед. наук, доцент кафедры педагогики и психологии ИИ НГПУ, Иванкин В.В. – преподаватель кафедры МДИ НГАХА, член СХ России
24.	«Развитие композиционного мышления учащихся художественной школы»	Кожухова М.В. Высшая квалификационная категория	2014	Шаляпин О.В. – доктор пед. наук, доцент кафедры педагогики и психологии ИИ НГПУ
25.	«Рисование теней цветом»	Александров Н.В. Высшая квалификационная категория	2015	Беляев В.И. – Доцент кафедры ДПИ НГПУ, член Союза Художников
26.	«Технологические рекомендации по графическим материалам на уроке для учащихся детской художественной школы» (дисциплина «Станковая композиция»)	Фадеева Н.В. Первая квалификационная категория	2015	Кравченко К.А. – Ст. преподаватель кафедры технологии и дизайна швейных изделий НТИ МГУДиТ, кандидат педагогических наук



27.	«Развитие художественного восприятия цвета у подростков на занятиях живописи»	Сатлейкина О.Н. Первая квалификационная категория	2015	Кравченко К.А. – Ст. преподаватель кафедры технологии и дизайна швейных изделий НТИ МГУДиТ, кандидат педагогических наук
28.	«Написание этюда акварелью»	Беляев А.В. Высшая квалификационная категория	2016	Кравченко К.А. – Ст. преподаватель кафедры технологии и дизайна швейных изделий НТИ МГУДиТ, кандидат педагогических наук
29.	«Техника акварельной и тушевой отмывки натюрморта, состоящего из простых геометрических тел» и образовательной программы по предмету «Живопись»	Гейнц Д.Б. Первая квалификационная категория	2016	Кравченко К.А. – Ст. преподаватель кафедры технологии и дизайна швейных изделий НТИ МГУДиТ, кандидат педагогических наук
30.	«Выразительные средства графической композиции» Шульц И.Р. Первая квалификационная категория 2016 Кравченко К.А. – Ст. преподаватель кафедр	Шульц И.Р. Первая квалификационная категория	2016	Кравченко К.А. – Ст. преподаватель кафедры технологии и дизайна швейных изделий НТИ МГУДиТ, кандидат педагогических наук
31.	Рисунок гипсовой розетки «Пятилистник»	Финогеева М.А. Высшая квалификационная категория	2016	Кравченко К.А. – Ст. преподаватель кафедры технологии и дизайна швейных изделий НТИ МГУДиТ,

				кандидат педагогических наук
32.	«Основы законов перспективы»	Беляева Н.В. Высшая квалификационная категория	2016	Разуменко И.А. – кандидат пед. наук, Доцент кафедры ДПИ ИИ ФГБОУ ВПО НГПУ
33.	«Методические особенности обучения композиции прикладной учащих ДХШ»	Санкина Т.И. Высшая квалификационная категория	2017	Т.Н. Тропина - канд. искусствования доцент кафедры ДПИ ИИ НГПУ
34.	«Гобелен в четвертом классе ДХШ»	Лещенко О.А. Высшая квалификационная категория	2018	Беляев В.И. – профессор кафедры ИЗО Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», член СХ России
35.	«Рука – универсальный трафарет» в рисунке, живописи, декоративной композиции.	Золочевская С.В. Высшая квалификационная категория	2018	Шаляпин О.В. – доктор пед. наук, профессор Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», член СХ России и МФХ.
36.	Методическая разработка для занятий по живописи в третьем классе детской художественной школы «Натюрморт с чучелом птицы»	Финогеева М.А. Высшая квалификационная категория	2018	Шаляпин О.В. – доктор пед. наук, профессор Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», член СХ России и МФХ.
37.	«Методика преподавания мезенской росписи»	Святогорская Е.В. Высшая квалификационная категория	2018	Соколов М.В. – доктор пед. наук, профессор Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», зав кафедрой ДПИ
38.	«Композиция в натюрморте»	Беляев С.В. Первая квалификационная	2018	-

		категория		
39.	«Тональный длительный рисунок натюрморта из предметов быта для 4 класса.	Беляев С.В. Первая квалификационная категория	2018	-
40.	«Особенности работы на занятиях станковой композиции в ДХШ.	Сатлейкина О.Н. Первая квалификационная категория	2019	Тащева Н.Е.- кандидат педагогических наук ,доцент кафедры Декоративно-прикладного искусства Института Искусств ФГБОУ ВО НГПУ»
41.	«Методическая разработка для занятий по станковой композиции во втором классе детской художественной школы Создание сюжетно-тематической композиции на основе собранного материала»	Фадеева Н.В. Высшая квалификационная категория	2019	Шаляпин О.В. – доктор пед. наук, профессор Института искусств ФГБОУ ВО «НГПУ», член СХ России и МФХ.
42.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства. Программа по учебному предмету «История изобразительного искусства для 2-5 классов»	Беляева Н.В.	2020	-

43.	(Методическая рекомендация) Дополнительная образовательная общеразвивающая программа изобразительного искусства «Акварельная живопись»	Александров Н.В. Высшая квалификационная категория	2020	В.И. Беляев - Профессор кафедры изобразительного искусства ИИ НГПУ Почетный работник высшего образования Член СХ России
-----	---	---	------	---

### Анализ проблем методической работы в МБУДО ДХШ № 1

	<p><b>Возможности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• регулярные выступления преподавателей на методических секциях (МО-внутри-школьное методическое объединение);</li> <li>• возможность участия и организации секций по ИЗО, мастер-классов, семинаров на уровне города и области, на базе ДХШ № 1;</li> <li>• создание новых программных материалов;</li> <li>• создание новых наглядных и</li> </ul>	<p><b>Угрозы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отсутствие современных учебников для детских художественных школ</li> <li>• Перевод учебников в электронный формат для дистанционного обучения</li> </ul>
--	--	--

	<p>научно-методических пособий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомство и изучение новых научно-методических материалов;</li> <li>• внутришкольная библиотека с большим фондом книг и другого наглядно-информационного материала.</li> </ul>	
<p><b>Сильные стороны:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• большая и целенаправленная методическая работа – авторские методические разработки, авторские наглядные пособия, которые являются повседневным методическим материалом всего педагогического состава школы.</li> <li>• высокая квалификация административно-управленческого персонала;</li> <li>• способность к восприятию и внедрению в учебный процесс новаторских методик с учетом и использованием</li> </ul>	<p><b>Мероприятия, которые нужно провести, чтобы использовать сильные стороны для увеличения возможностей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• открытые уроки и мастер-классы, тематические секции на базе школы;</li> <li>• проведение районных педагогических чтений на базе школы;</li> <li>• создание авторских программ и методик.</li> </ul>	<p><b>Мероприятия, которые необходимо провести, чтобы использовать сильные стороны для избежания угроз</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• увеличение целевого бюджетного финансирования на содержание и развитие школы;</li> <li>• привлечение внебюджетных средств на содержание и развитие школы.</li> </ul>

<p>традиционных школьных методик</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация дистанционно формата обучения.</li> </ul>		
<p><b>Слабые стороны:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отсутствие возможности поездок в другие города, регионы, страны с целью обмена опытом.</li> <li>- отсутствие материальной базы для возможности широких контактов с культурными учреждениями области и региона.</li> <li>– Недостаточная техническая оснащенная для проведения съемок видео-уроках, онлайн мероприятиях.</li> </ul>	<p><b>Мероприятия, которые необходимо провести, преодолевая слабые стороны, используя предоставленные возможности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельный поиск с помощью интернет и других информационных ресурсов предложений об участии в фестивалях и конкурсах</li> <li>• привлечение родителей учащихся для сопровождения детей с целью участия в российских и международных фестивалях</li> <li>• Оснащения техническим оборудованием (веб-камеры, наушники, колонки, ноутбуки с веб-камерами)</li> </ul>	<p><b>Мероприятия, которые минимизируют слабые стороны для избежания угроз:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• активизация работы по привлечению спонсорских средств</li> </ul>

#### IV. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В здании школы были организованы 3 персональные выставки учащихся: Аксенова Максима, Мартусовой Влады и Прониной Дарьи, которые были удостоены стипендиями мэрии города Новосибирска для одаренных детей в области культуры и искусства.

Продолжается сотрудничество с НРОО клубом «УАЗ – патриот» в создании памятного календаря с репродукциями детских работ, посвященного Великой Отечественной Войне.

В здании Администрации Центрального округа МБУДО ДХШ № 1 была проведена персональная выставка учащегося Детской художественной школы №1.

Проведены персональные выставки творческих работ преподавателей.

Детская художественная школа №1 не осталась в стороне от участия в мероприятиях, посвященных 60-летию первого полета Ю.А. Гагарина в космос. В выставочном зале школы были представлены работы детей на тему «Первый полет в космос!».

В конкурсах, которые были посвящены 60-летию первого полета Ю.А. Гагарина в космос, учащиеся школы получили 5 дипломов лауреатов и 3 диплома дипломантов: XXIII Межрегиональная традиционная выставка детского художественного творчества «Весенняя радуга», посвященная 60-летию полета в космос Юрия Гагарина, город Ишим, (1 лауреат, 2 дипломанта), XXI Сибирский фестиваль снежной скульптуры в городе Новосибирске, (4 лауреата), Региональный конкурс детского творчества «Декоративная графика. Мы первые в космосе», НГПУ ИИ, (1 дипломант).

В этом году учащиеся МБУДО ДХШ №1 приняли участие во многих международных и всероссийских конкурсах, которые дали хорошие результаты. Традиционными для школы остались: VI всероссийский конкурс детского рисунка «КОСМИЧЕСКИЕ ДОРОГИ» и V всероссийский конкурс по рисунку и живописи «АКАДЕМИЧЕСКИЙ НАТЮРМОРТ», город Калуга, V открытый конкурс творческих работ обучающихся ДХШ и ДШИ «Профессиональная перспектива», г. Томск, XIV международный фестиваль «ЭХО ЭЛЛАДЫ», XXVI международная выставка-конкурс детского и юношеского художественного творчества «РОЖДЕСТВЕНСКАЯ», городской детский конкурс «Чудеса под Новый Год», VI межрегиональный конкурс архитектурно-дизайнерского детского творчества «Дом хрустальный». В этом году учащиеся школы стали лауреатами областных и региональных конкурсов юных художников: XVI областной конкурс юных художников «Хрусталик» - 1 лауреата, 1 дипломант, XI областной конкурс декоративно-прикладного искусства для детей и юношества «Осенняя мозаика» - 6 лауреатов, Региональный конкурс- выставка детских творческих работ «Традиции академической школы рисунка, живописи композиции», СИБСТРИН, а также в олимпиадах нашего города и города Томска, где показали достойные результаты. Плодотворно приняли участие во всероссийских фестивалях детского и юношеского творчества «ШЕДВРЫ ПЛАНЕТЫ», «ТАЛАНТЫ РОССИИ», «ЗОЛОТОЙ КУБОК РОССИИ».

**Участие в конкурсах, фестивалях, выставках международного,  
всероссийского, регионального, областного, городского уровней**

**Лауреаты и дипломанты конкурсов МБУДО ДХШ №1 за 2021 год**

№	Название мероприятия	Результат участия		
		Лауреат (какой степени), <i>кол-во чел.</i>	Дипломант, <i>кол-во чел.</i>	Участник, <i>кол-во чел.</i>
Мероприятия международного уровня				
1.	<b>IV международный детский художественный фестиваль «Салют, месье Петипа!»</b>	I Степень – 1 чел.	Благодарности – 1 чел.	10 чел.
2.	<b>Международный конкурс Мир художников</b>	I Степень – 1 чел. II Степень – 2 чел. III Степень – 3 чел.	Диплом – 11 чел.	20 чел.
3.	<b>VI международный конкурс декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Волшебный Новый год 2021»</b>		1 место – 1 чел.	1 чел.
4.	<b>Международные творческие конкурсы детей и педагогов Art авангард</b>		1 место – 2 чел.	2 чел.
5.	<b>Международный XXI Сибирский фестиваль СНЕЖНОЙ СКУЛЬПТУРЫ</b>	Лауреат – 4 чел.		4 чел.



6.	<b>XXXX международный конкурс Талантливые дети</b>	I Степень – 1 чел. II Степень – 1 чел.	Диплом – 1 чел.	2 чел.
7.	<b>Международный конкурс Дети-таланты</b>	I Степень – 1 чел.	Диплом – 1 чел.	1 чел.
8.	<b>XXVI Международная выставка-конкурс детского и юношеского художественного творчества РОЖДЕСТВЕНСКАЯ 2021</b>	I Степень – 5 чел. II Степень – 2 чел. III Степень – 3 чел.	Диплом – 11 чел.	40 чел.
9.	<b>Международный конкурс талантов «Чудесная страна»</b>	Лауреат – 3 чел.	Дипломант – 3 чел.	6 чел.
10.	<b>Международный конкурс «Золотые руки»</b>	I Степень – 6 чел.	Диплом – 2 чел.	8 чел.
11.	<b>Международный конкурс «Растительный мир», международный образовательный портал «Солнечный свет»</b>		1 место – 1 чел. 2 место – 1 чел.	2 чел.
12.	<b>Международный конкурс «Радуга талантов», на базе международного образовательного портала «Солнечный свет»</b>		1 место – 1 чел.	1 чел.
13.	<b>Международный конкурс «Как прекрасен мир», на базе международного образовательного портала «Солнечный свет»</b>		1 место – 1 чел. 2 место – 2 чел. 3 место – 3 чел.	6 чел.
14.	<b>Международный конкурс «Животный мир», на базе международного образовательного портала «Солнечный свет»</b>		1 место – 2 чел. 2 место – 1 чел.	3 чел.
15.	<b>Международный конкурс «Творчество без границ», на базе международного</b>		1 место – 6 чел. 2 место – 5 чел.	13 чел.

	<b>образовательного портала «Солнечный свет»</b>		3 место – 2 чел.	
16.	<b>Международный конкурс «Декоративно-прикладное творчество», на базе международного образовательного портала «Солнечный свет»</b>		1 место – 13 чел. 2 место – 3 чел. 3 место – 1 чел.	17 чел.
17.	<b>XIV Международный фестиваль «ЭХО ЭЛЛАДЫ»</b>	I Степень – 4 чел. II Степень – 6 чел. III Степень – 19 чел.	Диплом – 2 чел.	40 чел.
18.	<b>Международный экологический конкурс «Заповедные сказки»</b>	Лауреат – 13 чел.		13 чел.
19.	<b>Международный конкурс творчества «Млечный путь»</b>		1 место – 3 чел. 2 место – 3 чел.	6 чел.
20.	<b>Международный конкурс для детей и молодежи «Творчество и интеллект»</b>		3 место – 3 чел.	3 чел.
21.	<b>IV Международный творческий конкурс акварельного рисунка «Мастер акварели 2021»</b>		1 место – 1 чел. Благодарности – 1 чел.	1 чел.
22.	<b>Международный конкурс детских талантов и мастерства РАДУГА</b>	I Степень – 7 чел. III Степень – 1 чел.	Диплом педагога – 8 чел.	8 чел.
23.	<b>Международный конкурс «Древо Талантов»</b>		Диплом – 1 чел.	1 чел.
24.	<b>Международный конкурс творческих работ «В царстве животных»</b>		1 место – 1 чел. Дипломант – 1 чел.	2 чел.
25.	<b>Международный конкурс творчества «Берег мечты»</b>		1 место – 2 чел. Дипломант – 2 чел.	4 чел.

26.	<b>Международный творческий конкурс для детей и педагогов «Арт-авангард»</b>		1 место – 2 чел. Дипломант – 2 чел.	4 чел.
27.	<b>XV Международный конкурс для детей и молодёжи «Неограниченные возможности»</b>		1 место – 1 чел. 2 место 1 чел. Дипломант – 2 чел.	4 чел.
28.	<b>Международный конкурс IndiaArt</b>		Сертификат – 1 чел.	1 чел.
29.	<b>Международный творческий конкурс «Самая добрая сказка», образовательный портал «Рыжий кот»</b>		1 место – 1 чел. Сертификат – 2 чел. Благодарность – 1 чел.	3 чел.
30.	<b>Международный конкурс детско-юношеского творчества «Чудеса подводного мира», академия развития творчества «АРТ-талант»</b>		1 место – 2 чел. Дипломант – 2 чел.	4 чел.
31.	<b>Международный конкурс для детей и молодежи «Творчество и интеллект», ассоциация педагогов России АПРель</b>		1 место – 1 чел. Дипломант – 3 чел.	4 чел.
32.	<b>Международный конкурс творчества «Млечный Путь»</b>		1 место – 7 чел. 2 место 3 чел. Дипломант – 2 чел.	12 чел.
33.	<b>IV Международный конкурс «Гордость страны»</b>		1 место – 7 чел. 2 место 3 чел. Дипломант – 2 чел.	12 чел.
<b>Мероприятия всероссийского уровня</b>				
1.	<b>Всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества «ШЕДЕВРЫ ПЛАНЕТЫ»</b>	I Степень – 38 чел.	Благодарности – 10 чел. Гран-при – 1 чел.	38 чел.
2.	<b>Всероссийский конкурс «Таланты зажигают звезды 20»</b>	I Степень – 1 чел. II Степень – 1 чел.		2 чел.

3.	<b>Публикация на официальном сайте Детской галереи «Шантарам», авторский материал «Первые гости»</b>		1 место – 1 чел. Благ. письма – 1 чел.	1 чел.
4.	<b>Всероссийский творческий конкурс «Умнотворец»</b>		1 место – 9 чел.	9 чел.
5.	<b>Всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества «ТАЛАНТЫ РОССИИ»</b>	I Степень – 29 чел.	Благодарности – 7 чел.	29 чел.
6.	<b>Всероссийский фестиваль НАЦИОНАЛЬНЫХ ДОСТОЯНИЙ</b>	I Степень – 19 чел.	Благодарности – 5 чел. Гран-при – 1 чел.	19 чел.
7.	<b>Всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества ЗОЛОТОЙ КУБОК РОССИИ</b>	I Степень – 21 чел.	Благодарности – 7 чел.	21 чел.
8.	<b>Всероссийский конкурс «Звонкие краски мая 2021»</b>	I Степень – 1 чел.		1 чел.
9.	<b>VI всероссийский конкурс детского рисунка «КОСМИЧЕСКИЕ ДОРОГИ» среди обучающихся художественной специализации детских школ искусств и художественных школ, г. Калуга</b>	I Степень – 2 чел. II Степень – 2 чел. III Степень – 2 чел. IV Степень – 1 чел.		15 чел.
10.	<b>V всероссийский конкурс по рисунку и живописи «Академический натюрморт» среди обучающихся художественной специализации детских школ искусств и художественных школ, г. Калуга</b>	II Степень – 2 чел. III Степень – 2 чел. IV Степень – 1 чел.		15 чел.
11.	<b>Всероссийский конкурс детского изобразительного творчества «Здоровые города глазами детей»</b>	I Степень – 2 чел.	Дипломант – 1 чел.	10 чел.

12.	<b>Всероссийская выставка-конкурс детского художественного творчества «Ушки да лапки»</b>	I Степень – 2 чел. II Степень – 1 чел. III Степень – 1 чел.	Благодарность – 1 чел.	4 чел.
13.	<b>Всероссийский конкурс «Эстетическое воспитание школьников», всероссийское издание «ПЕДРАЗВИТИЕ»</b>		2 место – 2 чел.	2 чел.
14.	<b>Всероссийский конкурс «Эффективная работа с одаренными детьми», всероссийское издание «ПЕДРАЗВИТИЕ»</b>		2 место – 1 чел.	1 чел.
15.	<b>Всероссийский конкурс «Альманах учителя ИЗО»</b>		Дипломант – 1 чел.	1 чел.
16.	<b>II Всероссийский Конкурс рисунков «Золотая осень»</b>		1 место – 1 чел. 2 место – 2 чел. 3 место – 1 чел. Дипломант – 2 чел.	6 чел.
17.	<b>Всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества «Сокровища Нации»</b>	I Степень – 26 чел.	Благодарности – 8 чел.	26 чел.
18.	<b>Всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества Сокровища Нации «Достояние России»</b>	I Степень – 26 чел.	Благодарности – 10 чел.	26 чел.
19.	<b>Всероссийский конкурс детского изобразительного творчества «Домашний любимец»</b>	III Степень – 2 чел.	Дипломант – 2 чел.	4 чел.
<b>Мероприятия межрегионального уровня</b>				
1.	<b>XXIII Межрегиональная традиционная выставка детского художественного творчества «Весенняя радуга», посвященная 60-летию полета в космос Юрия Гагарина</b>	III Степень – 3 чел.	Дипломант – 2 чел. Благ. письма – 1 чел.	24 чел.
2.	<b>III Межрегиональный фестиваль-конкурс детского прикладного творчества «Крупеничка»</b>	I Степень – 1 чел. II Степень – 1 чел.		10 чел.

3.	<b>VI Межрегиональный сетевой конкурс детского творчества «Сказки-малышки – 2021»</b>		Победитель – 2 чел.	2 чел.
4.	<b>VIII заочный открытый фестиваль-конкурс народного творчества «Самовар»</b>	I Степень – 1 чел. III Степень – 2 чел.		10 чел.
5.	<b>Конкурс рисунков «Кошка, которая гуляла сама по себе»</b>	I Степень – 1 чел.		15 чел.
6.	<b>VI межрегиональный конкурс архитектурно-дизайнерского детского творчества «Дом хрустальный»</b>	2 место – 1 чел. 3 место – 3 чел.	Дипломант – 6 чел.	20 чел.
Мероприятия регионального (областного) уровня				
1.	<b>XI областной конкурс декоративно-прикладного искусства для детей и юношества «Осенняя мозаика»</b>	I Степень – 2 чел. II Степень – 2 чел. III Степень – 2 чел.		8 чел.
2.	<b>XV областной конкурс юных художников «ХРУСТАЛИК»</b>	II Степень – 1 чел. III Степень – 1 чел. Диплом – 1 чел.	Благ. письма – 2 чел.	6 чел.
3.	<b>VI открытый фестиваль-конкурс ДЕНЬ СИБИРИ</b>	I Степень – 4 чел. II Степень – 3 чел. III Степень – 6 чел.		13 чел.
4.	<b>Конкурс творческих работ «Золотой Сибирский биом» ГАПОУ НСО Новосибирский колледж легкой промышленности и сервиса</b>		1 место – 1 чел. 2 место – 1 чел. 3 место – 1 чел.	3 чел.
5.	<b>Выставка-конкурс «АРТ-МОБИЛЕ. ПЛЮС», тема: «НАРОДЫ СЕВЕРА» на базе ГАПОУ НСО «НКЛП и С»</b>		1 место – 1 чел. 2 место – 1 чел.	2 чел.
6.	<b>Выставка-конкурс «НОВАЯ ЖИЗНЬ ВЕЩЕЙ», тема: «ПАПУРРИ ИЗ ТРИКОТАЖА» на базе</b>		2 место – 1 чел.	7 чел

	<b>ГАПОУ НСО «НКЛП и С»</b>			
7.	<b>Выставка одной картины ГАПОУ НСО «НКЛП и С»</b>		Благ. письма – 2 чел.	1 чел.
8.	<b>Персональная выставка в ГАПОУ НСО «НКЛП и С»</b>		Благ. письма – 2 чел.	1 чел.
9.	<b>Областной конкурс «Экочеловек» в честь заслуженного эколога Новосибирской области В.В. Зыкова</b>		2 место – 1 чел.	15 чел.
10.	<b>Открытый окружной конкурс рисунков «Наша Победа», приуроченного к празднованию Победы в ВОВ</b>	I место – 2 чел. II место – 1 чел. III место – 1 чел.	Диплом – 11 чел.	
11.	<b>Областной конкурс художественного творчества и фотографии «О праздновании 800-летия со дня рождения князя Александра Невского»</b>	III Степень – 1 чел.	Дипломанты – 1 чел. Благ. письма – 2 чел.	10 чел.
12.	<b>Виртуальный художественный фонд «Детская галерея талантов</b>		Сертификаты – 4 чел. Благодарности – 3 чел.	4 чел.
13.	<b>Областной конкурс «Моя семья, моя Сибирь!»</b>	Лауреат – 1 чел.	II Степень – 1 чел.	10 чел.
14.	<b>Виртуальный художественный фонд «Детская галерея талантов</b>		Сертификаты – 4 чел.	4 чел.
15.	<b>Региональный конкурс детского и юношеского творчества «Пленэр без границ»</b>	I Степень – 2 чел. II Степень – 1 чел. III Степень – 3 чел.		10 чел.
16.	<b>V открытый конкурс творческих работ обучающихся ДХШ и ДШИ «Профессиональная</b>	I Степень – 5 чел. II Степень – 5 чел.	Дипломанты – 9 чел.	40 чел.

	<b>перспектива» г. Томск</b>	III Степень – 9 чел.		
17.	<b>Областной конкурс сказочного рисунка «Новосибирск – сказочный город чудес»</b>	I Степень – 3 чел. II Степень – 4 чел. III Степень – 9 чел.		16 чел.
18.	<b>I Межрегиональный российский конкурс детского и юношеского изобразительного творчества «Богатыри народов земли Российской»</b>	I Степень – 10 чел. II Степень – 20 чел. III Степень – 3 чел.		40 чел.
19.	<b>Областная выставка «Мои современники» на базе областной детской библиотеки имени А.М. Горького</b>	Лауреат – 18 чел.		18 чел.
20.	<b>Областная выставка «Тихая жизнь вещей» на базе областной детской библиотеки имени А.М. Горького</b>	Лауреат – 8 чел.		8 чел.
21.	<b>Областная выставка-конкурс «Портрет мамы», ГАПОУ НСО «НКЛПиС»</b>		I место – 1 чел. II место – 1 чел.	2 чел.
22.	<b>Областная выставка-конкурс «Футур-город 2021», ГАПОУ НСО «НКЛПиС»</b>		I место – 3 чел. II место – 1 чел. III место – 3 чел. Благ. Письма – 6 чел.	7 чел.
23.	<b>Региональный конкурс ИЗО и ДПИ «ТАЛАНТЫ СИБИРИ 2021»</b>		II Степень – 1 чел.	20 чел.
24.	<b>VI региональный чемпионат Абилимпикс в НСО</b>		Сертификат-эксперта – 1 чел.	1 чел.
<b>Мероприятия городского уровня</b>				
1.	<b>Городской литературно-творческий конкурс «Читаем и рисуем», ЦО, г. Новосибирск «Библиотека им. В.И. Даля»</b>	I Степень – 2 чел. III Степень – 3 чел.		15 чел.



2.	<b>Городской конкурс детского рисунка «Палитра талантов»</b>	I Степень – 9 чел. II Степень – 1 чел. III Степень – 4 чел	I Степень – 5 чел. II Степень – 5 чел. III Степень – 2 чел	40 чел.
3.	<b>Стипендия мэрии города Новосибирска для одаренных детей в области куры и искусства на 2022 год</b>		Свидетельство – 5 чел.	6 чел.
4.	<b>Городской детский художественный конкурс «Чудеса под Новый год»</b>	I Степень – 6 чел. II Степень – 3 чел. III Степень – 3 чел	Спец. Диплом – 1 чел.	20 чел.
Мероприятия районного уровня				
1.	<b>V-я открытая районная выставка-конкурс детского художественного творчества «Я рисую с природы»</b>		2 место – 1 чел.	10 чел.

## V. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Анализ кадрового обеспечения образовательного процесса. Установление соответствия критериям, утвержденным для данного вида ОУ приказом Минобрнауки Новосибирской области от 09.03.2011 №466 «Об утверждении критериев показателей, применяемых при государственной аккредитации образовательных учреждений Новосибирской области».

Кадровое обеспечение образовательного процесса ДХШ № 1 полностью соответствует критериям показателей, применяемым при установлении видов общеобразовательных учреждений в ходе проведения государственной аккредитации:

### Общая характеристика кадрового обеспечения образовательного процесса в текущем учебном году

Категории педагогических работников	Кол-во чел.		Образование						Из них мужчин
	всего	совместители	высшее	%	не зак. высшее	%	с/специальное	%	
АУП	7	2	5	80%	0	0%	2	20%	2
Преподаватели	15	2	15	100%	0	0%	0	0%	2
Методист	1	0	1	100%	0	0%	0	0%	0
МОП	9	2	0	0%	0	0%	9	100%	5
Итого	32	6	21	-	0	-	11	-	9

### Педагогический состав

№	ФИО преподавателя, преподаваемая дисциплина	Имевшаяся до аттестации квалификационная категория	Присвоенная квалификационная категория	Дата присвоения категории
1.	Александров Николай Викторович	высшая	высшая квалиф. категория	22.09.2020
2.	Беляева Наталья Владимировна	высшая	высшая квалиф. категория	25.02.2020
3.	Беляев Станислав Васильевич	отсутствие	первая квалиф. категория	28.06.2019
4.	Золочевская Светлана Валерьевна	высшая	высшая квалиф. категория	22.06.2018
5.	Лещенко Ольга	высшая	высшая квалиф. категория	24.10.2018

	Анатольевна			
6.	Прохорова Олеся Владимировна	отсутствие	отсутствие	-
7.	Санкина Татьяна Ивановна	первая	высшая квалиф. категория	28.12.2017
8.	Сатлейкина Оксана Николаевна	первая	высшая квалиф. категория	30.06.2020
9.	Святогорская Елена Владиславовна	первая	высшая квалиф. категория	24.10.2018
10.	Софронова Настасья Валентиновна	первая	высшая квалиф. категория	28.06.2019
11.	Сташкова Екатерина Андреевна	отсутствие	отсутствие	-
12.	Финогеева Мария Андреевна	высшая	высшая квалиф. категория	24.10.2018
13.	Шульц Инесса Робертовна	первая	высшая квалиф. категория	08.06.2021
Совместители				
14.	Замерец Елена Валерьевна	высшая	высшая квалиф. категория	20.11.2020
15.	Левченкова Василиса Николаевна	первая	высшая квалиф. категория	30.06.2020

### Качественный анализ педагогического состава

Всего преподавателей на 31.12.2021 – 15 человек

Из них штатных преподавателей – 13, совместителей – 2

Принято в году штатных преподавателей – 2, совместителей – 1

Уволено в году штатных преподавателей – 1, совместителей – 0

Сведения об образовании руководящих и педагогических работников:

а) имеют высшее образование – 17 человек

б) среднее образование – 0

Педагогический стаж штатных преподавателей: тарификация

а) до 5 лет – 2

б) от 5 до 10 лет – 5

в) от 10 до 25 лет – 5

г) свыше 25 лет – 3

Возраст преподавателей:

а) до 25 – 0

б) 25-40 – 10

в) 40-50 – 0

г) 50-60 – 3

д) после 60 – 2

среднеарифметический показатель возраста преподавателей – 42 лет

## **VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **Состояние материально-технической базы**

Наименование	Количество	Оптимально е состояние	Допустимое состояние	Критичес- кое состояние
Видеоплейер ДИХ99	1		+	

Телевизор LG	2	+		
Муз.центр «Panasonic»	1	+		
Холодильник «Бирюса»	1		+	
Набор мебели «Овал»	1	+		
Ноутбук	6	+		
Набор мебели	1	+		
Копир «Sharp»	1	+		
Компьютеры	6	4	2	
Парты	20	+		
Стол- мольберты	9		9	
Стулья	170	150	20	
Табуреты	96	74	20	
Мольберты	98	58	40	
Чучела	23	17	4	

Гипсовые пособия	94	61	29	
Уничтожитель бумаги	1	+		
Принтер	4	+		
Стеллажи	14	+	+	
Мебельная стенка	6	+		
Компьютерные кресла	9	+		
Сейф	5	+		
Лампа бактерицидная	1	+		
Диваны кожаные	3	+	+	
Скамейка	2	7		
Театральные кресла	12		+	
Микроволновка	1	+		
Обогреватели	10	10		

Кулер	1	+		
Шкаф двухстворчатый	5	+		
Эл. печи	4	+		
Экран настенный	2	+		
Мультимедиа- проектор	2	1	1	
Микрофон	1	+		
МФУ «Canon»	1	+		
Мониторы	2	+		
МФУ «Kyocera»	1	+		
Компьютер, системный блок	1	+		
Обогреватели	3	+		
Термостаты инфракрасные	3	+		
Кресла	3	+		

Книги, учебники, методическая литература – 3024 экз.

