

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год (7-8 лет) ДХШ № 1

2019 – 2020 уч. год

01 группа (среда, пятница)

Преподаватель: Финогеева Мария Андреевна

ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ

1.	Изображение добротого доктора Айболита (Живопись).	03.04.2020 10.04.2020 17.04.2020 24.04.2020	Знакомство с определением художественный образ. Закрепление последовательности и особенности изображения фигуры человека.	Грамотно и последовательно изобразить фигуру человека. Передать живописными средствами новую форму.	Бумага Ф-А3, карандаш (ТМ), резинка, гуашь, кисти, баночка, палитра.	4
2.	Плоское изображение веточки (Рисунок).	01.04.2020 08.04.2020 15.04.2020 22.04.2020 29.04.2020	Знакомство с пропорциями и построением. Развитие зрительного восприятия, целостного видения натуры и плоскости листа, глазомера учащихся и навыков грамотного расположения рисунка на листе бумаги.	Построение веточки на листе и тоновое решение работы. Натурный лист с реальной веточкой расположен фронтально, на уровне глаз учащегося.	Бумага Ф-А3, карандаш (Т), (ТМ), (М).	5
3.	Пейзаж «Пустыня и восточный город» (Композиция прикладная).	01.04.2020 03.04.2020 08.04.2020 10.04.2020	Знакомство с определением сюжет. Особенности изображения персонажей из сказки «Буратино». Три либо четыре персонажа.	Выполнение сюжетной композиции.	Бумага Ф-А3, карандаш (ТМ), резинка, гуашь, кисти, баночка, палитра.	4
	Иллюстрация «Сказка о золотом петушке» (Композиция прикладная).	15.04.2020 17.04.2020 22.04.2020 24.04.2020 29.04.2020	Особенности изображения персонажей из сказки Пушкина. Три либо четыре персонажа.	Выполнение сюжетной композиции..	Бумага Ф-А3, карандаш (ТМ), резинка, гуашь, кисти, баночка, палитра.	5

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год (8-9 лет) ДХШ № 1

2019 – 2020 уч. год

02 группа (понедельник, пятница)

Преподаватель: Золочевская Светлана Валерьевна

ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ

1.	<p>Изображение весеннего пейзажа в технике «Пуантилизм»</p> <p>(Живопись).</p>	<p>03.04.2020 10.04.2020 17.04.2020 24.04.2020</p>	<p>Закрепление понятия «воздушная перспектива», и особенностей работы в технике пуантилизм.</p>	<p>Передача пространства «дальше», «выше», «меньше», ближе», закрепление навыков со светлыми оттенками.</p>	<p>Бумага Ф-А3, карандаш (ТМ), резинка, гуашь, кисти, баночка, палитра.</p>	4
2.	<p>Изображение птиц и зверей «Весёлый зоопарк»</p> <p>(Рисунок).</p>	<p>06.04.2020 13.04.2020 20.04.2020 27.04.2020</p>	<p>Учиться выделять главное в композиции средствами графики (силуэт, пятно, линия и т. д.). Учить создавать разнообразные сюжетные ситуации.</p>	<p>Выполнение изображения с тремя либо четырьмя животными.</p>	<p>Бумага Ф-А3, простой карандаш, резинка, чёрная тушь, белая гуашь.</p>	4
3.	<p>Композиция «Робот»</p> <p>(Композиция прикладная).</p>	<p>03.04.2020 06.04.2020 10.04.2020 13.04.2020</p>	<p>Создание конструктивной композиции.</p>	<p>Конструирование работа из простых геометрических элементов. Развитие конструктивного мышления. Расширение кругозора.</p>	<p>Цветная бумага, клей, ножницы, картон, фломастеры.</p>	4
	<p>Декоративная композиция «Бабочка-весна»</p> <p>(Композиция прикладная).</p>	<p>17.04.2020 20.04.2020 24.04.2020 27.04.2020</p>	<p>Закрепление знаний о симметричной композиции.</p>	<p>Развитие навыков одномоментного изображения симметричных деталей. Воспитание бережного отношения к красоте природы.</p>	<p>Бумага Ф-А3, цветные карандаши, гелиевые ручки, акварель, кисти.</p>	4

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**1 год (8-9 лет) ДХШ № 1****2019 – 2020 уч. год****03 группа (вторник, суббота)****Преподаватель: Беляев Станислав Васильевич****ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ**

1.	Иллюстрация к сказке (Живопись).	07.04.2020 14.04.2020 21.04.2020 28.04.2020	Выявление композиционног о центра, с помощью цвета, размера.	Изображение сказочных персонажей. Выделение главного.	Бумага Ф-А3, карандаш (ТМ), резинка, гуашь, кисти, баночка, палитра.	4
2.	Изображение лошади (Рисунок).	04.04.2020 11.04.2020 18.04.2020 25.04.2020	Особенности и поэтапное изображение лошади	Создание выразительного образа	Бумага Ф-А3, простой карандаш, резинка, Цветные карандаши, фломастеры.	4
3.	Композиция на военную тему (Композиция).	04.04.2020 07.04.2020 11.04.2020 14.04.2020	Создание пейзажной композиции на военную тему.	Изучение построения переднего, среднего и дальнего планов. Выделение главного.	Бумага Ф-А3, карандаш (ТМ), резинка, гуашь, кисти, баночка, палитра.	4

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**1 год (9-10 лет) ДХШ № 1****2019 – 2020 уч. год****04 группа (вторник, четверг)****Преподаватель: Сатлейкина Оксана Николаевна****ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ**

1.	Тематический натюрморт (детские игрушки) (Живопись).	02.04.2020 09.04.2020 16.04.2020 23.04.2020 30.04.2020	Развитие наблюдательност и.	Цветовая характеристика предметов. Четкость силуэтов, образность натюрморта, передача светотеневых отношений тональная передача объемной формы и пространства постановки.	Бумага Ф-А3, акварель, гуашь, кисти, карандаш, резинка.	5
2.	Постановка из 2-х предметов быта, близких к геометрическим формам (Рисунок).	07.04.2020 14.04.2020 21.04.2020 28.04.2020	Научить анализировать постановку, компоновать изображение на листе.	Выполнить построение предметов, исходя от геометрических форм, передать объемную форму тоном.	Бумага Ф-А3, карандаш, резинка.	4
3.	Автопортрет (Композиция прикладная).	02.04.2020 07.04.2020 09.04.2020 14.04.2020 16.04.2020	Совершенствование знаний по изображению портрета, развитие наблюдательност и и внимания.	Познакомить с искусством автопортрета, со способами изображения характера через цвет, правильно передать пропорции лица.	Бумага, гуашь, кисти, карандаш, резинка.	5
	Вид из окна (Композиция прикладная).	21.04.2020 23.04.2020 28.04.2020 30.04.2020	Развитие наблюдательност и. Умение работать с натурой.	На основе домашних зарисовок с природы выполнить композицию в классе, передавая интересный эпизод. Выбор цветового колорита, передача состояния природы.	Бумага, гуашь, кисти, карандаш, резинка.	4

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год (9-10 лет) ДХШ № 1

2019 – 2020 уч. год

05 группа (понедельник, пятница)

Преподаватель: Гейнц Дарья Борисовна

ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ

1.	Тематический натюрморт (детские игрушки) (Живопись).	03.04.2020 10.04.2020 17.04.2020 24.04.2020	Развитие наблюдательно сти.	Цветовая характеристика предметов. Четкость силуэтов, образность натюрморта, передача светотеневых отношений тональная передача объемной формы и пространства постановки.	Бумага Ф-А3, акварель, гуашь, кисти, карандаш, резинка.	4
2.	Постановка из 2-х предметов быта, близких к геометрическим формам (Рисунок).	06.04.2020 13.04.2020 20.04.2020 27.04.2020	Научить анализировать постановку, компоновать изображение на листе.	Выполнить построение предметов, исходя от геометрических форм, передать объемную форму тоном.	Бумага Ф-А3, карандаш, резинка.	4
3.	Автопортрет (Композиция прикладная).	03.04.2020 06.04.2020 10.04.2020 13.04.2020	Совершенствование знаний по изображению портрета, развитие наблюдательности и внимания.	Познакомить с искусством автопортрета, со способами изображения характера через цвет, правильно передать пропорции лица.	Бумага, гуашь, кисти, карандаш, резинка.	4
	Вид из окна (Композиция прикладная).	17.04.2020 20.04.2020 24.04.2020 27.04.2020	Развитие наблюдательности. Умение работать с натурой.	На основе домашних зарисовок с натуры выполнить композицию в классе, передавая интересный эпизод. Выбор цветового колорита, передача состояния природы.	Бумага, гуашь, кисти, карандаш, резинка.	4

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год (10-11 лет) ДХШ № 1

2019 – 2020 уч. год

06 группа (вторник, суббота)

Преподаватель: Финогеева Мария Андреевна

ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ

1.	Итоговая постановка. Контрастный натюрморт (Живопись).	04.04.2020 11.04.2020 18.04.2020 25.04.2020	Суммирование приобретённых навыков и умений за год.	Самостоятельная работа.	Акварель, кисти, бумага формата А-3.	4
2.	Постановка из четырёх бытовых предметов, близких по форме к геометрическим телам (Рисунок).	07.04.2020 14.04.2020 21.04.2020 28.04.2020	Закрепляем правила построения предметов, приближенных по форме к геометрическим телам. Рассмотреть положение предметов относительно друг друга. Рассмотреть тональное соотношение предметов.	Компоновка предметов на листе с точным положением предметов между собой. Конструктивное построение предметов с правильными пропорциональными соотношениями предметов. Моделирование объема светотенью и передачей тональных соотношений между предметами.	Бумага формата А-3, карандаши различной твердости	4
3.	Автопортрет (Композиция прикладная).	04.04.2020 07.04.2020 11.04.2020 14.04.2020	Совершенствование знаний по изображению портрета, развитие наблюдательности и внимания.	Понятие автопортрет, способы изображения характера через цвет, правильно передать пропорции лица.	Бумага, гуашь, кисти, карандаш, резинка.	4
	Вид из окна (Композиция прикладная).	18.04.2020 21.04.2020 25.04.2020 28.04.2020	Развитие наблюдательности. Умение работать с натурой.	На основе домашних зарисовок с натуры выполнить композицию, передавая интересный эпизод. Выбор цветового колорита, передача состояния природы.	Бумага, гуашь, кисти, карандаш, резинка.	4

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год (10-11 лет) ДХШ № 1

2019 – 2020 уч. год

07 группа (среда, суббота)

Преподаватель: Золочевская Светлана Валерьевна

ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ

1.	Итоговая постановка. Контрастный натюрморт (Живопись).	01.04.2020 08.04.2020 15.04.2020 22.04.2020 29.04.2020	Суммирование приобретённых навыков и умений за год.	Самостоятельная работа.	Акварель, кисти, бумага формата А-3.	4
2.	Постановка из четырёх бытовых предметов, близких по форме к геометрическим телам (Рисунок).	04.04.2020 11.04.2020 18.04.2020 25.04.2020	Закрепляем правила построения предметов, приближенных по форме к геометрическим телам. Рассмотреть положение предметов относительно друг друга. Рассмотреть тональное соотношение предметов.	Компоновка предметов на листе с точным положением предметов между собой. Конструктивное построение предметов с правильными пропорциональными соотношениями предметов. Моделирование объема светотенью и передачей тональных соотношений между предметами.	Бумага формата А-3, карандаши различной твердости	4
3.	Автопортрет (Композиция прикладная).	01.04.2020 04.04.2020 08.04.2020 11.04.2020	Совершенствование знаний по изображению портрета, развитие наблюдательности и внимания.	Понятие автопортрет, способы изображения характера через цвет, правильно передать пропорции лица.	Бумага, гуашь, кисти, карандаш, резинка.	4
	Вид из окна (Композиция прикладная).	15.04.2020 18.04.2020 22.04.2020 25.04.2020 29.04.2020	Развитие наблюдательности. Умение работать с натурой.	На основе домашних зарисовок с натуры выполнить композицию, передавая интересный эпизод. Выбор цветового колорита, передача состояния природы.	Бумага, гуашь, кисти, карандаш, резинка.	4

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год (10-11 лет) ДХШ № 1

2019 – 2020 уч. год

08 группа (понедельник, пятница)

Преподаватель: Замерец Елена Валерьевна

ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ

1.	Итоговая постановка. Контрастный натюрморт (Живопись).	06.04.2020 13.04.2020 20.04.2020 27.04.2020	Суммирование приобретённых навыков и умений за год.	Самостоятельная работа.	Акварель, кисти, бумага формата А-3.	4
2.	Постановка из четырёх бытовых предметов, близких по форме к геометрическим телам (Рисунок).	03.04.2020 10.04.2020 17.04.2020 24.04.2020	Закрепляем правила построения предметов, приближенных по форме к геометрическим телам. Рассмотреть положение предметов относительно друг друга. Рассмотреть тональное соотношение предметов.	Компоновка предметов на листе с точным положением предметов между собой. Конструктивное построение предметов с правильными пропорциональными соотношениями предметов. Моделирование объема светотенью и передачей тональных соотношений между предметами.	Бумага формата А-3, карандаши различной твердости	4
3.	Автопортрет (Композиция прикладная).	03.04.2020 06.04.2020 10.04.2020 13.04.2020 17.04.2020	Совершенствование знаний по изображению портрета, развитие наблюдательности и внимания.	Понятие автопортрет, способы изображения характера через цвет, правильно передать пропорции лица.	Бумага, гуашь, кисти, карандаш, резинка.	8
	Вид из окна (Композиция прикладная).	20.04.2020 22.04.2020 24.04.2020 27.04.2020	Развитие наблюдательности. Умение работать с натурой.	На основе домашних зарисовок с натуры выполнить композицию, передавая интересный эпизод. Выбор цветового колорита, передача состояния природы.	Бумага, гуашь, кисти, карандаш, резинка.	

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год (10-11 лет) ДХШ № 1

2019 – 2020 уч. год

09 группа (среда, пятница)

Преподаватель: Беляев Андрей Валентинович

ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ

1.	Итоговая постановка. Контрастный натюрморт (Живопись).	01.04.2020 08.04.2020 15.04.2020 22.04.2020 29.04.2020	Суммирование приобретённых навыков и умений за истёкший год.	Самостоятельная работа.	Акварель, кисти, бумага формата А-3.	4
2.	Постановка из двух бытовых предметов, близких по форме к геометрическим телам (Рисунок).	03.04.2020 10.04.2020 17.04.2020 24.04.2020	Закрепляем правила построения предметов, приближенных по форме к геометрическим телам. Рассмотреть положение предметов относительно друг друга. Рассмотреть тональное соотношение предметов.	Грамотная компоновка предметов на листе с точным положением предметов между собой. Конструктивное построение предметов с правильными пропорциональными соотношениями предметов. Моделирование объема светотенью и передачей тональных соотношений между предметами.	Бумага формата А-3, карандаши различной твердости.	4
3.	Выполнение итоговой работы по хохломским росписям в материале (Композиция прикладная).	01.04.2020 03.04.2020 08.04.2020 10.04.2020 15.04.2020 17.04.2020 22.04.2020 24.04.2020 29.04.2020	Роспись деревянного предмета в стиле Хохломы.	Закрепление знаний полученных на предшествующих занятиях по росписям. Методические аспекты: роспись деревянного предмета быта в стиле хохломской росписи. Работа выполняется в два этапа. Вначале выполняют эскиз по	Карандаш, гуашь, кисти бел. №1,3, деревянный предмет быта (ложка, тарелка, шкатулка, доска и т.п.), лак, кисть для нанесения лака или тампон, растворитель.	9

				<p>форме и размеру расписываемого предмета (приложение 22). Затем наносят контуры росписи на предмет и расписывают с максимально выполнимой точностью соблюдения стилистики хохломского письма. В конце занятия предмет лакируют и сушат.</p>		
--	--	--	--	---	--	--

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2 год (10-11 лет) ДХШ № 1

2019 – 2020 уч. год

09 группа (среда, пятница)

Преподаватель: **Беляев Андрей Валентинович**

ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ

3.	<p>Ахроматический декоративный натюрморт.</p> <p>(Композиция прикладная).</p>	<p>01.04.2020 03.04.2020 08.04.2020 10.04.2020 15.04.2020 17.04.2020 22.04.2020 24.04.2020 29.04.2020</p>	<p>Знакомство с символами музыкального искусства и возможностями создания из них декоративной композиции.</p>	<p>Закрепление знаний по пройденному материалу по теме «Декоративный натюрморт». Методические аспекты: знакомство и зарисовка музыкальных инструментов, знаков, нот и т.п. Выполнение небольших (10-12 см) графических эскизов. Создание ахроматического натюрморта по выбранному варианту.</p>	<p>Бумага Ф-А3, карандаш, циркуль, тушь черная или гуашь черная и белая, кисть бел. № 1,3.</p>	9
-----------	---	---	---	---	--	---

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год (12-15 лет) ДХШ № 1

2019 – 2020 уч. год

010 группа (вторник, четверг)

Преподаватель: Балышева Ольга Александровна

011 группа (четверг, суббота)

Преподаватель: Беляев Андрей Валентинович

012 группа (вторник, суббота)

Преподаватель: Лещенко Ольга Анатольевна

ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ

1.	<p>Итоговая постанoвка. Контрастный натюрморт (Живопись).</p>	<p>010 гр. 07.04.2020 14.04.2020 21.04.2020 28.04.2020 011 гр. 04.04.2020 11.04.2020 18.04.2020 25.04.2020 012гр. 07.04.2020 14.04.2020 21.04.2020 28.04.2020</p>	<p>Суммирование приобретённых навыков и умений за истёкший год.</p>	<p>Самостоятельная работа.</p>	<p>Акварель, кисти, бумага формата А-3</p>	4
2.	<p>Постановка из двух бытовых предметов, близких по форме к геометрическим телам (Рисунок).</p>	<p>010 гр. 02.04.2020 09.04.2020 16.04.2020 23.04.2020 30.04.2020 011 гр. 02.04.2020 09.04.2020 16.04.2020 23.04.2020 30.04.2020 012гр. 04.04.2020 11.04.2020 18.04.2020 25.04.2020</p>	<p>Закрепляем правила построения предметов, приближенных по форме к геометрическим телам. Рассмотреть положение предметов относительно друг друга.</p>	<p>Грамотная компоновка предметов на листе с точным положением предметов между собой. Конструктивное построение предметов с правильными пропорциональными соотношениями предметов. Моделирование объема светотенью и передачей тональных соотношений между предметами.</p>	<p>Бумага формата А-3, карандаши различной твердости</p>	4 (5)

3.	<p>Хохломская роспись. Копирование образцов росписи. Выполнение итоговой работы по хохломским росписям в материале</p> <p>(Композиция прикладная).</p>	<p>010 гр. 02.04.2020 07.04.2020 09.04.2020 14.04.2020 16.04.2020 21.04.2020 23.04.2020 28.04.2020 30.04.2020 011 гр. 02.04.2020 04.04.2020 09.04.2020 11.04.2020 16.04.2020 23.04.2020 25.04.2020 30.04.2020 012гр. 04.04.2020 07.04.2020 11.04.2020 14.04.2020 18.04.2020 21.04.2020 25.04.2020 28.04.2020</p>	<p>Выполнение хохломских росписей по предложенным образцам.</p>	<p>Освоение приемов создания декоративной хохломской росписи. Методические аспекты: копирование композиций хохломской росписи по выданным преподавателем образцам. Вначале копируют образцы верхового письма. Затем приступают к копированию образцов «под фон».</p>	<p>Бумага Ф-А4 или Ф-А3, гуашь черная, красная, охристо-желтая, кисти бел. № 1,3.</p>	<p>8 (9)</p>
----	--	---	---	--	---	------------------

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2 год (12-15 лет) ДХШ № 1

2019 – 2020 уч. год

010 группа (вторник, четверг)

Преподаватель: Балышева Ольга Александровна

011 группа (четверг, суббота)

Преподаватель: Беляев Андрей Валентинович

012 группа (вторник, суббота)

Преподаватель: Лещенко Ольга Анатольевна

ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ

1.	<p>Итоговая постанoвка</p> <p>(Живопись).</p>	<p>010 гр. 07.04.2020 14.04.2020 21.04.2020 28.04.2020</p> <p>011 гр. 04.04.2020 11.04.2020 18.04.2020 25.04.2020</p> <p>012гр. 07.04.2020 14.04.2020 21.04.2020 28.04.2020</p>	<p>Суммирование приобретённых навыков и знаний за истекший год.</p>	<p>Самостоятельная работа.</p>	<p>Бумага Ф-А2, акварель или гуашь, кисти</p>	4
2.	<p>Постановка из трех- четырех предметов</p> <p>(Рисунок).</p>	<p>010 гр. 02.04.2020 09.04.2020 16.04.2020 23.04.2020 30.04.2020</p> <p>011 гр. 02.04.2020 09.04.2020 16.04.2020 23.04.2020 30.04.2020</p> <p>012гр. 04.04.2020 11.04.2020 18.04.2020 25.04.2020</p>	<p>Выявление полученных умений и навыков.</p>	<p>Соблюдение последовательности при выполнении рисунка. Конструктивное построение предметов. Соблюдение законов перспективы. Точность, тональность, насыщенность. Передача фактуры материала.</p>	<p>Бумага формата А-2, сангина</p>	4 (5)
3.	<p>Ахроматический декоративный натюрморт.</p>	<p>010 гр. 02.04.2020 07.04.2020 09.04.2020 14.04.2020 16.04.2020</p>	<p>Знакомство с символами музыкального искусства и возможностями создания из них</p>	<p>Закрепление знаний по пройденному материалу по теме «Декоративный натюрморт».</p>	<p>Бумага Ф-А3, карандаш, циркуль, тушь черная или</p>	8 (9)

	<p>(Композиция прикладная).</p>	<p>21.04.2020 23.04.2020 28.04.2020 30.04.2020 011 гр. 02.04.2020 04.04.2020 09.04.2020 11.04.2020 16.04.2020 23.04.2020 25.04.2020 30.04.2020 012гр. 04.04.2020 07.04.2020 11.04.2020 14.04.2020 18.04.2020 21.04.2020 25.04.2020 28.04.2020</p>	<p>декоративной композиции.</p>	<p>Методические аспекты: знакомство и зарисовка музыкальных инструментов, знаков, нот и т.п. Выполнение небольших (10-12 см) графических эскизов. Создание ахроматического натюрморта по выбранному варианту.</p>	<p>гуашь черная и белая, кисть бел. № 1,3.</p>	
--	--	---	---------------------------------	---	--	--

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

3 год (12-15 лет) ДХШ № 1

2019 – 2020 уч. год

010 группа (вторник, четверг)

Преподаватель: Балышева Ольга Александровна

011 группа (четверг, суббота)

Преподаватель: Беляев Андрей Валентинович

012 группа (вторник, суббота)

Преподаватель: Лещенко Ольга Анатольевна

ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ

1.	<p>Натюрморт в холодной гамме с гипсовым орнаментом. Итоговая постановка (Живопись).</p>	<p>010 гр. 07.04.2020 14.04.2020 21.04.2020 28.04.2020 011 гр. 04.04.2020 11.04.2020 18.04.2020 25.04.2020 012гр. 07.04.2020 14.04.2020 21.04.2020 28.04.2020</p>	<p>Закрепление понятий: «цветовой тон», «дополнительные цвета», «рефлексы».</p>	<p>Правильная компоновка на листе. Точный цветовой разбор предметов в натюрморте. Выявление объёма и характера формы предметов, влияние среды, передача пространства и тональных отношений.</p>	<p>Бумага Ф-А2, акварель или гуашь, кисти</p>	4
2.	<p>Натурные наброски с фигуры человека (Рисунок).</p>	<p>010 гр. 02.04.2020 09.04.2020 16.04.2020 23.04.2020 30.04.2020 011 гр. 02.04.2020 09.04.2020 16.04.2020 23.04.2020 30.04.2020 012гр. 04.04.2020 11.04.2020 18.04.2020 25.04.2020</p>	<p>Закрепляем правила построения предметов, приближенных по форме к геометрическим телам. Рассмотреть положение предметов относительно друг друга. Рассмотреть тональное соотношение предметов.</p>	<p>Грамотная компоновка предметов на листе с точным положением предметов между собой. Конструктивное построение предметов с правильными пропорциональными соотношениями предметов. Моделирование объёма светотенью и передачей тональных соотношений между предметами.</p>	<p>Бумага формата А-3, карандаши различной твердости</p>	4 (5)

3.	<p>Гобелен. Выполнение упражнений на закрепление приёмов (Композиция прикладная).</p>	<p>010 гр. 02.04.2020 07.04.2020 09.04.2020 14.04.2020 16.04.2020 21.04.2020 23.04.2020 28.04.2020 30.04.2020 011 гр. 02.04.2020 04.04.2020 09.04.2020 11.04.2020 16.04.2020 23.04.2020 25.04.2020 30.04.2020 012гр. 04.04.2020 07.04.2020 11.04.2020 14.04.2020 18.04.2020 21.04.2020 25.04.2020 28.04.2020</p>	<p>Знакомство с приемами плетения гобелена.</p>	<p>Научиться выполнять основные приемы плетения гобелена. Методические аспекты: подготовка рамы к плетению гобелена, натягивание нитей основы на раму, выполнение простого эскиза, освоение основных приемов плетения на практическом плетении гобелена, оформление готовой работы.</p>	<p>Рама для плетения, нити льняные, шерстяные, хлопчатобумажные или синтетические, иглы для гобелена, расческа. Размер А-4.</p>	8 (9)
----	--	--	---	---	---	-------

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год (от 16 лет) ДХШ № 1

2019 – 2020 уч. год

013 группа (понедельник, среда)

Преподаватель: Александров Николай Викторович

014 группа (вторник, четверг)

Преподаватель: Александров Николай Викторович

ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ

1.	Постановка из нескольких предметов более сложных по форме на холодном фоне (Живопись).	013 гр. 06.04.2020 13.04.2020 20.04.2020 27.04.2020 014 гр. 07.04.2020 14.04.2020 21.04.2020 28.04.2020	Дальнейшее формирование цветового, пространственного, объёмного восприятия природы.	Передача пространства, объёма, формы предметов. Связь предметов со средой; колористическая ценность работы.	Бумага Ф-А2, акварель или гуашь, кисти.	4
2.	Постановка из трех- четырех предметов (Рисунок).	013 гр. 01.04.2020 08.04.2020 15.04.2020 22.04.2020 29.04.2020 014 гр. 02.04.2020 09.04.2020 16.04.2020 23.04.2020 30.04.2020	Выявление полученных умений и навыков.	Соблюдение последовательности при выполнении рисунка. Конструктивное построение предметов. Соблюдение законов перспективы. Точность, тональность, насыщенность. Передача фактуры материала.	Бумага формата А-2, сангина.	5
3.	Композиционный центр в композиции станковой (Композиция станковая).	013 гр. 01.04.2020 06.04.2020 08.04.2020 13.04.2020 15.04.2020 20.04.2020 22.04.2020 27.04.2020 29.04.2020 014 гр. 02.04.2020 07.04.2020 09.04.2020 14.04.2020 16.04.2020	Знания о единстве и подчинении элементов замыслу автора через правильную композиционную схему.	Иллюстрация к литературному произведению: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» (или другие сказки Пушкина). Несложный сюжет с двумя-тремя фигурами, двухплановое пространство, работа с ограниченным количеством цветов. Знакомство	Бумага Ф-А2, акварель или гуашь, кисти.	9

		21.04.2020 23.04.2020 28.04.2020 30.04.2020		с различными методами выделения композиционного центра в станковой композиции, создание единой и целостной композиции на основе соподчинённости и гармонии.		
--	--	--	--	--	--	--

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2 год (от 16 лет) ДХШ № 1

2019 – 2020 уч. год

013 группа (понедельник, среда)

Преподаватель: Александров Николай Викторович

014 группа (вторник, четверг)

Преподаватель: Александров Николай Викторович

ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ

1.	Натюрморт в холодной гамме с гипсовым орнаментом. (Живопись).	013 гр. 06.04.2020 13.04.2020 20.04.2020 27.04.2020 014 гр. 07.04.2020 14.04.2020 21.04.2020 28.04.2020	Закрепление понятий: «цветовой тон», «дополнительные цвета», «рефлексы».	Правильная компоновка на листе. Точный цветовой разбор предметов в натюрморте. Выявление объёма и характера формы предметов, влияние среды, передача пространства и тональных отношений.	Бумага Ф-А2, акварель или гуашь, кисти.	4
2.	Натурные наброски с фигуры человека. (Рисунок).	013 гр. 01.04.2020 08.04.2020 15.04.2020 22.04.2020 29.04.2020 014 гр. 02.04.2020 09.04.2020 16.04.2020 23.04.2020 30.04.2020	Графические приёмы: «от пятна», «силуэт».	Рисование групп людей в пространственной среде.	Тонированная бумага Ф-А4, соус, сангина.	5
3.	Однофигурная композиция со стаффажем на заднем плане (Композиция станковая).	013 гр. 01.04.2020 06.04.2020 08.04.2020 13.04.2020 15.04.2020 20.04.2020 22.04.2020 27.04.2020 29.04.2020 014 гр. 02.04.2020 07.04.2020 09.04.2020 14.04.2020	Изучение способов создания оригинальной творческой композиции в определенной методической последовательности.	Создание графической композиции в материале с соблюдением всех подготовительных этапов работы. Выбор точки зрения и источника освещения. Свет как выразительное средство композиции.	Графитный карандаш, акварель, гуашь, пастель, тушь, формат А2.	9

		16.04.2020				
		21.04.2020				
		23.04.2020				
		28.04.2020				
		30.04.2020				